

2ª EPOCA

ORGANO
OFICIAL

IIEE CHILE

NOUFA

Nº 46

Enero

2017

Sin atadura ni conexiones oficialistas. Libre de pensamiento y acción



¿COMO SERA LA FORMULA DE CONTACTAR CON ENTIDADES DIFERENTES A LOS HUMANOS?

TRAFICO DE ORGANOS, UN RUMOR QUE SE HA CONVERTIDO EN UNA REALIDAD LIGADA A LA MISERIA



EL SORPRENDENTE CASO DE FILIBERTO CARDENAS

1952: SEGUNDA OLEADA OVNI EN AMÉRICA

EDITORIAL

AÑO NUEVO - ¿QUE NOS ESPERA?

Ha sido un año difícil, es la impresión de quienes he consultado. Las personas normales, como usted o yo, están preocupados en Chile por asuntos internos que vivimos día a día, sobre todo, la delincuencia y la agresividad de quienes la practican. No han faltado quienes la atribuyen a la gran cantidad de inmigrantes que han llegado a Chile en los últimos años. Países que antes nos parecían exóticos y casi de leyendas como Haití, sus ciudadanos morenos han llegado en gran cantidad. Esto de las emigraciones masivas recuerdo haberlas leído en un libro de los denominados sagrados hace muchos años atrás, y se presentaba como un signo apocalíptico del fin de los tiempos. Sin querer caer en el pesimismo ni menos en las suposiciones odiosas creo que a nivel mundial el asunto es preocupante. ¿Las causas? Sinceramente, pienso que nadie abandona su lugar de origen si vive bien y gana el dinero suficiente para salir adelante con su familia, pero claro el asunto económico se hace inamovible en ciertos análisis cuando vemos que la distribución de los ingresos no es justa y en muchos países unas pocas familias son los dueños de casi toda la riqueza que ofrece el territorio nacional, más sí mantienen a los trabajadores con mínimos salarios que los hace pasar hambre. Esto causa odios, rencores, agresividad, violencia, desánimo, y una serie de sensaciones como de ser tratados indignamente y sin un futuro prometedor..

¿Pero, es el fin de los tiempos? Quienes aún mantenemos la costumbre de leer y analizar la historia de nuestra humanidad, pensamos que cada ciertos números de años hay cambios radicales, no sólo políticos sino también de actitud en las personas, donde un gran acontecimiento todo lo detiene y hay un comienzo de cero luego de una tragedia universal. Ejemplo tenemos, fueron la I y II Guerra Mundial, donde nuevas naciones se consolidaron y otras quedaron sujetas a estrictas normas de los vencedores. La Tercera Guerra Mundial ya está aquí, no me cabe duda, y será económica y religiosa, donde los seres humanos una vez más nos enfrentaremos salvajemente unos a otros y habrá miles de muertos. Eso ya está sucediendo todos los días y la irracionalidad se lee y se ve por los medios comunicacionales que nos ofrecen con toda notoriedad estos sucesos sangrientos, ante los ojos de unos dirigentes políticos mundiales que son simples marionetas de sus intereses.

¡La granja humana está cada día más alborotada y loca! Según los pensadores como el ex jesuita Salvador Freixedo, los dioses no permiten que los humanos mantengan un periodo de paz en su evolución pues estos dioses que nos han manipulado durante toda nuestra existencia, necesitan de nuestra angustia, de nuestra sangre derramada, de nuestras situaciones conflictivas para alimentarse y permanecer en nuestro plano en forma de divinidades ocultas. Aunque parezca fuerte y un poco desmotivadora nuestra existencia en este mundo, he pensado muchas veces que somos parte de esta granja y somos cobayas de un experimento cósmico que se nos escapa de las manos entender.

Mientras seguimos, presentando estas temáticas a veces incomprensibles - quizás inocentemente e indagamos y tratamos de buscar respuestas donde todo parece enlazado, todo tiene relación y si nos fijamos en cada acontecer cotidiano veremos que muchos sucesos “sabíamos que iba a suceder” y no logramos ni supimos evitarlo pues nuestra situación en este mundo de alguna forma es **limitada** y lo peor de todo **controlada** ¿Por quién o quiénes? Los iluminados son pocos, dicen que Donald Trump podría ser uno de ellos, o todo lo contrario sería el Anti-Cristo ya entre nosotros. Veremos que nos depara el año 2017 que ni siquiera es correctamente ajustable a los calendarios existentes entre los humanos, el juliano, el gregoriano, el chino, el iraní (persa) el indio y otros nunca han estado de acuerdo, ni siquiera en la fecha del nacimiento del revolucionario Jesucristo pues celebramos su nacimiento el mes de Diciembre y debería ser en el mes de Abril o Mayo según los últimos estudios de eruditos en temas bíblicos.

Os dejo hasta aquí, pues estos dioses que les conversaba más arriba me tienen confundido y revuelta mi mente en muchas oportunidades. Todo es manipulación y yo también soy víctima. Espero que el año que viene sea mucho mejor para todos que el año que dejamos atrás. ... Un abrazo. **Raúl Núñez**

INDICE – TEMARIO

Página 1:	PORTADA Alusión al film “Arrivals” y algunos temas que tratamos en este número
Página 2:	EDITORIAL Un año Nuevo ¿Qué nos espera?
Página 3:	ÍNDICE – TEMARIO
Páginas 4/9	EL MUNDO DE HOY: La realidad sobre el tráfico de órganos en el mundo
Páginas 10/11:	UFOLOGIA: ¿Cómo y cuál es la fórmula de contactar con entidades diferentes a los humanos?
Páginas 12/15:	Espanoles secuestrados por extraterrestres – Manuel Carballal
Páginas 16/23:	1952 – Segunda oleada Ovni en América. - Francisco Cabrera.
Páginas 24/30:	El asombroso caso de Filiberto Cárdenas
Páginas 31/32:	SUCESOS PARANORMALES
Páginas 33/37:	Análisis de foto enviada por una lectora – Marcelo Moya
Páginas 38/42:	NUESTRO MUNDO: La desaparición la aviadora Amelia Earhart
Páginas 43/44:	ENIGMAS Y LEYENDAS: El Umpillay y Juan Soldado
Páginas 45/47:	BREAKING NEWS – El hombre de cobre – Ex Colonia Dignidad – Sustancias cancerígenas en aguas antárticas
Página 48:	LA FOTOGRAFIA El espiritismo a principios del siglo XX
Página 49:	SECTOR DE OPINIONES: Salvador Freixedo y Magdalena del Amo
Página 50:	HUMOR UFOLOGICO Y DEL OTRO – comic dibujantes chilenos

AGRADECIMIENTOS

Nuestras agradecimientos a todos quienes nos han colaborado en este número y damos la bienvenida a quienes por primera vez lo hacen, como **Marcelo Moya**, un analista de fotografía de la ciudad de Valparaíso, y a quienes no han enviado sus trabajos en forma desinteresada mostrando un afán de colaboración encomiable.

Las fuentes que indicamos y nuestros escritos adjuntos siempre han estado con la autorización de sus autores y por ser muchos, no queremos mencionarlos pues podemos olvidar algunos, pero nuestros contactos frecuentes con ellos nos permiten darle nuestras gracias directamente en cada ocasión.

Recordamos a nuestros lectores que las páginas de esta publicación está abiertas a colaboraciones diversas, que van desde relatos cortos hasta experiencias personales inéditas, las cuales publicamos íntegramente sin cambiar en nada su esencia principal. Por último los interesados en números atrasados pueden solicitarlo a: castornegro@gmail.com - iietchile@yahoo.com

EL MUNDO DE HOY

LA REALIDAD SOBRE EL TRÁFICO DE ÓRGANOS EN EL MUNDO

EL FENÓMENO EN CHINA

Cuando se menciona el tráfico de órganos, el nombre de China aparece una y otra vez. No sólo porque el país asiático es el segundo en el mundo -tras Estados Unidos- que más trasplantes realiza anualmente, con unos 10 mil, o porque tenga alrededor de millón y medio de pacientes en lista de espera.

Es sobre todo por el método -denunciado alrededor del mundo- que tiene para satisfacer esa demanda: utilizar órganos de prisioneros ejecutados. Algo que ha prometido finalizar.

Aunque en China está prohibido desde fines de 2006 el trasplante de órganos para extranjeros, se sabe que siguen realizándose. En 2008, según el International Medical Journal Travel, tres hospitales fueron multados por hacerlo.

Uno de los pocos casos que se conocen a nivel público en el mundo hispano es el del español Oscar Garay, quien en 2008, tras ser desahuciado luego de que se le negara un trasplante en su país, viajó a China donde, por 130.000 euros, recibió un trasplante.

El bilbaíno ha reconocido que, probablemente, el órgano pertenecía a un preso ejecutado; sin embargo, insiste en que no le quedaba otra opción para seguir viviendo.



Lo paradójico es que, según relató al periódico digital Las Provincias, su cuerpo -ya fuera porque la operación no fue bien hecha o porque lo rechazó- no se adaptó al nuevo hígado.

Lo que salvó su vida fue que después de esa falla sí fue aceptado como candidato para recibir un órgano en España. La operación fue en 2011. Oscar Garay ya no da entrevistas para hablar sobre el tema.

COMENTARIOS AFINES

Lo peor del tráfico de órganos es que la gente que se encuentra en situación de pobreza, que son los que donan este tipo de órganos, normalmente tienen trabajos que requiere una condición física importante
Alicia Verdú

LOS DOMANTES CONSULTADOS

“Si es mi órgano, es mi cuerpo y es mi decisión, no veo lo ilegal del caso...”

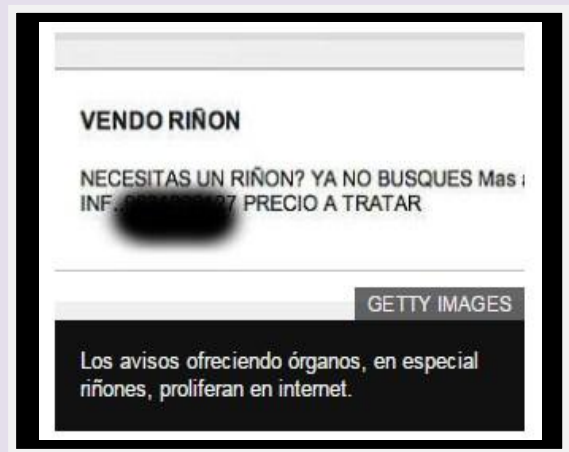
SILENCIO EN EL GOBIERNO DE MÉXICO

Luego de las declaraciones del Procurador General, Jesús Murillo Karam, en las que explícitamente acepta que hay tráfico de órganos en México, el gobierno ha guardado silencio.

En 2011, el diario mexicano El Excelsior reportó que, entre 2006 y ese año, la Procuraduría -a pesar que lo negaba públicamente- había expedido cuatro órdenes de captura por tráfico de órganos.

Para este reportaje se solicitaron entrevistas con Rodrigo Archundia Barrientos, el fiscal bajo cuya jurisdicción cae el tema, así como al director del Centro Nacional de Transplantes.

A pesar de múltiples correos electrónicos, llamadas y promesas, las entrevistas nunca se concretaron.



Juan Carlos Pérez Salazar
BBC Mundo, Ciudad de México

Ernesto Antonio es de Nicaragua. Tiene 28 años y un título de técnico en refrigeración industrial. Desde hace cuatro años y tres meses está "ajuntado" con una mujer de cuarenta que tiene cinco hijos y requiere con urgencia una operación del corazón.

Por todo eso está vendiendo uno de sus riñones por US\$200.000.

Cruzando el Mar Caribe, en el estado Bolívar de Venezuela, se encuentra "Donador" -así es como pide que lo identifique-. Tiene 38 años. Es técnico superior en construcción civil. Casado, dos hijas adolescentes, varios meses de retraso con sus matriculas del colegio y una deuda permanente con el dueño de la casa en la que viven, quien amenaza con venderla si aparece un comprador.

También está ofreciendo en venta uno de sus riñones. No tiene muy claro cuánto puede pedir, pero cree que alrededor de US\$250.000

Ernesto Antonio y "Donador" son el hilo visible de una madeja que medra en las sombras: el tráfico de órganos, un fenómeno que parece tener un pie en la realidad y otro en el mito.

Ambas caras se mostraron hace pocas semanas, en México, cuando el secretario de Seguridad Pública de Michoacán, Carlos Castellanos Becerra, dijo por Twitter que en ese estado se había detenido a Manuel Plancarte Gaspar, de 34 años e integrante del cartel de los Caballeros Templarios, quien era "investigado por la muerte de menores de edad, a quienes extraía sus órganos para venderlos".

Un día después, el Procurador General de la República (fiscal general), Jesús Murillo Karam, dijo en rueda de prensa que el tráfico de órganos "no es tan grave en México (...), pero no queremos que sea más grave, no queremos que crezca".

Después, silencio.

LOS DATOS DUROS

Si el tráfico de órganos habita en las sombras, dicen expertos, es porque muchos lo han permitido. Empezando por algunos gobiernos.

"Datos no hay, ni cifras oficiales. El primer paso es la negación. Los Estados no quiere asumir que tienen tráfico de órganos dentro de sus fronteras, a no ser que haya un escándalo como ha ocurrido en Sudáfrica o España. Pueden asumir que tienen prostitución, tráfico de

drogas. No pasa nada porque todos los otros Estados los tienen. Pero no tráfico de órganos".

Quien me dice esto es Alicia Verdú, una criminóloga española especializada en trata de personas y tráfico de órganos y quien hizo una investigación sobre el tema.

Verdú calcula que, del total de trasplante de órganos, al menos 10% se realiza de manera ilegal. Una cifra que, asume, es mucho mayor en América Latina, por sus niveles de corrupción, pobreza y debilidad del sistema judicial.



La experta aclara que dentro de lo que se considera como actividad ilegal está, por ejemplo, pagar para pongan a una persona en los primeros lugares en la lista de quienes esperan un donante para trasplante.

PAÍSES "TERCOS"

La "estrella" del tráfico de órganos es el riñón. Algunas organizaciones creen que constituye hasta el 75% del mercado ilegal.

"Existe la conciencia de que, porque tenemos dos riñones, no pasa nada si das uno. Pero sí pasa. Lo peor del tráfico de órganos es que la gente que se encuentra en situación de pobreza, que son los que donan este tipo de órganos, normalmente tienen trabajos que requiere una condición física importante", le explica Verdú a BBC Mundo.

"Y cuando donan el riñón y pasan por el postoperatorio, no pueden mantener el ejercicio físico que hacían antes en su trabajo, con lo cual lo que han conseguido es poco o nada".

Esa es la nuez del asunto: gente en estado de necesidad que vende sus órganos.

Según cifras de 2012 publicadas por Organs Watch -organización que rastrea el tráfico ilícito de órganos-, cada año se venden de manera ilegal entre 15.000 y 20.000 riñones en todo el mundo.

Sobre la reticencia a reconocer el delito, la jurista mexicana Alicia Elena Pérez, quien hace una década representó a México en las negociaciones de El Protocolo de la Comisión de los Derechos del Niño, que incluía tráfico de órganos, recuerda la terca posición de algunas naciones.

"Los países más sensatos -Bélgica, Suecia, Dinamarca, Japón, Canadá, Nueva Zelanda- mantenían sus puertas abiertas a que eso sucediera: que pudiera haber una red de contactos vía los centros de salud oficiales o privados en donde a las personas usuarias que detectan con determinadas características les pagan por sus órganos".

"En el otro extremo estaban países como Pakistán, India, China, Países Bajos, que decían: esto no existe. Y si existe, las personas tienen la libertad de hacerlo".

Sin embargo, tanto la jurista mexicana, como Alicia Verdú y todos los especialistas consultados por BBC Mundo están de acuerdo en que hay algo que no existe: el robo de órganos para trasplantes.

HALANDO EL HILO DEL MITO

La oficina de Alicia Elena Pérez Duarte y Noroña en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) es pequeña. Y la empujea aún más la desbordante vitalidad y humor de esta mujer con cara de suiza, pero mexicana hasta el tuétano y quien desde hace años sólo viste ropajes típicos de su país.

Ahora, la doctora Pérez Duarte y Noroña es una respetada académica, investigadora del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Unam.

En realidad lo ha sido casi toda su vida, salvo por algunos interregnos, como el de hace 20 años, cuando una serie de coincidencias

políticas y académicas la llevaron a convertirse en Fiscal Familiar Civil en el Distrito Federal.

Y en los pocos meses que estuvo al frente de esa fiscalía -de donde salió fuertemente amenazada- uno de los temas sobre los que trató de arrojar luz fue el del tráfico de órganos.

"En esa época hubo uno de los grandes escándalos de nota roja en nuestro país sobre supuesto tráfico de órganos, en donde muchas personas alegaban que conocían a alguien que tenía un hijo o hija a quien habían secuestrado por un tiempo y que cuando aparecía les habían quitado el riñón, la córnea. Lo quitable".

En el tiempo en que estuvo como fiscal, Alicia Elena Pérez investigó el robo de órganos, pero no encontró evidencia.

"Ese era el escándalo de la prensa. Como eran menores de edad, encajaba en mi área".

Empezó entonces un trabajo de hormiga para verificar esos testimonios. Lo más difícil - recuerda con una sonrisa irónica- fue que los periódicos le revelaran de dónde había salido la noticia.

"Me puse en la tarea de buscar, de lo que salía en la prensa, al conocido del conocido del conocido... Y siempre encontré un hoyo negro. Porque todo mundo me refería a otra persona y llegaba un momento en que ya no existía".

Tomó, entonces, otra ruta: hablar con los expertos.

"Empecé a buscar a médicos cirujanos, especialistas en trasplantes para que me explicara la viabilidad de eso. No hay uno solo, a la fecha, que diga que es posible. Todos decían: el protocolo del trasplante es muy complicado como para poder lograr eso: llevarse a alguien y quitarle el órgano".

"Ese protocolo hace prácticamente imposible que ese imaginario popular que tenemos sobre el tráfico de órganos sea factible".

Pero hay más: en los tiempo en que estuvo en Ginebra, Alicia Elena Pérez entró en contacto con multitud de organizaciones internacionales y nunca pudo encontrar un solo caso comprobado de robo de órganos. Ni en niños ni en adultos.

Por esto, tiene serias dudas sobre lo que ocurrió en Michoacán.

LA CONEXIÓN CENTROAMERICANA

Como su compatriota, el doctor Francisco Cortázar también se ha dedicado a perseguir el hilo de la verdad en el tráfico de órganos.

Pero en su caso forma parte de un trabajo rigurosamente académico -y más amplio- sobre leyendas urbanas, que empezó durante su doctorado en Ciencias de la Información y la Comunicación. Allí encontró que el mito ha existido por lo menos por 30 años.

Y otro de sus hallazgos es fascinante: encontró que el mito del robo de órganos llegó, incluso, a ser utilizado como arma ideológica en Latinoamérica durante la Guerra Fría entre Estados Unidos y la Unión Soviética.

Cortázar trazó el origen de una de las leyendas más difundidas del robo de órganos (el secuestro de niños para quitarles sus vísceras) hasta los años 80 del siglo pasado y las guerras civiles en Centroamérica.

"Cuando surge esta leyenda urbana de tráfico de niños se da como una acusación por partidos y movimientos de izquierda cuya nota es reproducida en los medios soviéticos y en todos los países satélites que existían en ese entonces, señalando el descaro de los países capitalistas que todo lo compran", le explicó Cortázar a BBC Mundo.

En su trabajo "La leyenda del robo de órganos", el profesor de la Universidad de Guadalajara ubica la primera mención del caso en Honduras, 1987.

"En ese año Leonardo Villeda, ex secretario del Comité de Bienestar Hondureño, da la alarma al declarar, sin pruebas, al existencia de contrabando de niños del Tercer Mundo para que gente rica de Europa o Estados Unidos se implante órganos de repuesto".

La agencia Reuters difundió la noticia y, aunque después fue desmentida, ya para entonces diarios de Nicaragua, Cuba y la Unión Soviética la había reproducido con términos como "entre el desprecio racista de Estados Unidos hacia los latinoamericanos y la libertad para exterminarlos sólo hay un paso", indica el texto.

LA BAÑERA CON HIELO

Otro mito urbano relacionado que investigó el profesor Cortázar es el del muchacho extranjero que, tras una noche de farra con una joven a la que conoció en la ciudad a la que visita (Río de

Janeiro, Dallas, Buenos Aires, Ciudad de México o Barcelona), se despierta en la habitación de un hotel, sumergido en una bañera llena de agua y hielo. Le han extraído uno de sus riñones.

"Aquí lo que está de fondo es la sexualidad irresponsable del muchacho", explica.

En cada leyenda, señala el profesor Cortázar, hay algunos elementos reales y otros totalmente ficticios. Se amalgaman y empiezan a contarse de tal forma "que empiezan a verse como verdaderos".

"Un elemento que sí es cierto es el tráfico de órganos, -que es distinto del robo de órganos- entendido como la posibilidad de que alguien pueda acceder a un órgano sano pagándole a otra persona para que se lo 'done'".

En los más de 15 años que lleva investigando estos temas, Francisco Cortázar tampoco se ha topado con un sólo caso comprobado de robo de órganos.

Y piensa que, tal como se presentó en primera instancia el señalamiento contra el supuesto integrante del cartel de los Caballeros Templarios, tiene las características de una leyenda urbana.



Dos trabajadores indios a quienes se les removieron sus riñones. En 2008 -cuando esta foto fue tomada- se descubrió una operación de trasplantes ilegales en ese país. Se cree que en 10 años se practicaron unos 500 trasplantes.

DE LA VIDA REAL

La última historia real sobre tráfico de órganos en América Latina la reventó el año pasado, desde Costa Rica, el periodista José Meléndez.

Veterano reportero y corresponsal de El País de España, El Tiempo de Colombia y El Universal de México, Meléndez encontró el tema por casualidad.

"En una reunión en abril de 2013 en Costa Rica, un médico que ha hecho trasplantes legales cuenta que en su celular le han ofrecido que realice trasplantes a dos israelíes que están urgidos", explica a BBC Mundo.

"Habían encontrado a un nicaragüense y un costarricense, a quienes les habían pagado tres mil dólares a cada uno pero necesitaban médicos. Yo vi el mensaje".

A partir de ese dato empezó a desenredar la madeja.

"Hay toda una red que involucra médicos, esto no es un asunto de dos o tres personas. Costa Rica se convirtió en un país anfitrión de turismo de trasplantes, entonces involucra operadores de turismo, agencias de viajes, hoteles, personal de salud. Los hospitales tienen sus archivos y ahí es donde pueden determinar qué persona es compatible..."

Luego, una confundida pareja de costarricenses fue detenida en el aeropuerto de Tel Aviv y todo encajó. La pareja confesó, bajo declaración jurada, que se encontraba en Israel porque le habían ofrecido US\$20.000 por el riñón izquierdo de la mujer. Habían sido reclutados por un médico en un hospital estatal costarricense.

Hasta el momento se han ubicado a 20 personas que vendieron sus órganos a través de esta red, pero José Meléndez cree que pueden ser más, ya que la operación estaba en marcha desde 2009.

Y agrega: "El año pasado cayeron cuatro médicos y una oficial de la policía, ella misma donante y que reclutaba personas. También fue capturado el dueño de un restaurante ubicado frente al hospital, también encargado de reclutar".

Como resultado, Costa Rica actualizó su legislación sobre el tema -entró en vigor el pasado 22 de abril- prohibiendo "cualquier forma de gratificación, remuneración, dádiva en efectivo o en especie, condicionamiento social, psicológico o de cualquier otra naturaleza, por la donación de órganos y tejidos humanos".

LAS REDES

El caso de Costa Rica que describe José Meléndez calza a la perfección en el modelo que

Alicia Verdú ha diseñado sobre cómo operan las redes de tráfico de órganos.

"Es un negocio de intermediarios. La realidad social, desde el donante hasta el comprador, es muy distinta. Para poner en contacto a estas dos personas están los intermediarios. Desde los 1.000 o 2.000 euros que puede recibir la persona que vende, hasta los 85.000 o 100.000 euros que paga la persona que ha comprado el órgano, todo ese dinero se queda en el camino".

"Hay tres tipos de intermediarios, el primero, es una persona de nivel económico alto para hablar de tú a tú con el comprador. Luego está el comerciante, quien pone en contacto al del primer rango con el tercero. Puede ser una persona que tenga una agencia de viajes", indica Verdú.

Luego está "el último intermediario, que puede ser el vecino de un pueblo pobre que los conoce y que incluso él mismo ha podido donar un riñón o alguno de sus familiares. Es el que se dedica a captar a sus compatriotas para convencerlos de que es buena idea donar un riñón".

"El tráfico de órganos es intermitente, depende de cómo estén las necesidades. Hay redes que pueden estar desactivadas mucho tiempo y de repente se activan".

En los últimos años, internet ha ayudado no sólo a que estas organizaciones se comuniquen con más rapidez, sin necesidad de verse cara a cara, sino a que proliferen anuncios -en sitios de clasificados y redes sociales- de oferta y compra de órganos.

Hasta ahora -me aclara Verdú- se ha descubierto la participación de mafias en el tráfico de órganos en China, donde, más que intermediarias, lo que hacen es poner a disposición su organización y logística para el transporte de personas que venden sus órganos.

Se sabe de casos en Tailandia donde han transportado pueblos enteros a China para que lo hagan.

Por eso, no descarta que los carteles del narcotráfico en México estén involucrados, pero a nivel de tráfico. No de robo.

EL ÚLTIMO ESCALÓN

Ni Ernesto Antonio ni "Donador" han sido contactados por intermediarios. Y si lo son, es

poco probable que reciban las sumas con las que sueñan.

De acuerdo con diversas fuentes, un riñón puede cotizarse entre US\$80.000 y US\$100.000 dólares. Pero ese dinero nunca lo recibe la persona que entrega su órgano. Pueden aspirar a US\$20.000, como la pareja costarricense. Pero es más probable que sean entre US\$1.000 y US\$3.000.

Fue aproximadamente lo que recibió un indígena de Chiapas que Alicia Pérez conoció en la época en que fue fiscal. Cuando le dijo que era muy poco por entregar un riñón, su respuesta fue tajante: "Sí, pero ya tengo mi casa".

Si es mi órgano, es mi cuerpo y es mi decisión, no veo lo ilegal del caso

Además, le dio a entender que el cuerpo era suyo y podía hacer con él lo que quisiera.

ES LA POSICIÓN DE "DONADOR".

"Si es mi órgano, es mi cuerpo y es mi decisión, no veo lo ilegal del caso. No veo cuál es la diferencia a que cuando uno muere y es donante voluntario post mortem, utilizan nuestros órganos para salvar alguna vida, que no se sabe si es buena o mala persona. ¡Sin embargo el médico y la clínica cobran su buena cantidad de dinero por eso!".

"Ahí te lo dejo hermano para la reflexión. Yo solo quiero darle un hogar a mis hijas y garantizarles su futuro, pagar sus estudios a cambio de salvar una vida".

El cuerpo, último refugio. Final recurso para salir de la pobreza.

Juan Carlos Pérez Salazar
BBC Mundo, Ciudad de México

LA LISTA DE PRECIOS	
Existen tarifas de órganos para trasplantes clandestinos. Son estas:	
	en euros.
RIÑÓN	102.172,05
HÍGADO	150.253,02
PULMÓN	150.253,02
CÓRNEA	87.146,76
MÉDULA ÓSEA	165.278,32
CORAZÓN	150.253,02
PÁNCREAS	144.242,9
ARTERIAS	10.217,21

NIÑOS DESAPARECIDOS, UN PROBLEMA DE ESTADO

Hace mucho tiempo que investigo sobre el terrorífico problema de los niños desaparecidos. Por eso, la noticia del camión con niños muertos, sin órganos, me sacudió el cuerpo y el alma.

En uno de mis viajes a México —hablo del año 1998—, alarmada por un “teletón” que estaban anunciando para ayudar a las familias de niños desaparecidos, me puse en contacto con la Fundación Azteca. Entre otros proyectos, encaminados al apoyo a los más necesitados, ayudan a las fundaciones a recuperar niños desaparecidos y las ponen en contacto para trabajar en conjunto. (Desconozco su calidad de trabajo a lo largo de estos años y su efectividad).

Entonces había en México cuatro fundaciones con el mismo objetivo: Asociación Mexicana de Niños Robados y Desaparecidos, Fundación de Familias de Niños Robados de América, Fundación de Familias de Niños Perdidos de América y Fundación Buscando a Nuestros Hijos. Todas ellas habían sido creadas por los propios padres de los niños desaparecidos, sin ninguna ayuda gubernamental ni apoyo judicial.

Por esos días me encontraba en plena investigación sobre la trata de menores con diferentes fines, y me entrevisté con policías y jueces de varios países, que me proporcionaron valiosa información e impagables “off the record”. A propósito de los niños desaparecidos de México escribí: “La idea que estas asociaciones tienen sobre la finalidad de estos niños robados es un poco ingenua y así se lo hice saber a la persona con la que me entrevisté en la Fundación Azteca. Creen que los niños han ido a parar a matrimonios pudientes de Estados Unidos y Europa, que no pueden procrear. Puede ser que en algunos casos así sea, pero si observamos las fotografías, al lado de bebés, vemos a jovencitas que son demasiado mayores para ser adoptadas.

Cuando les hablé de los niños y adolescentes que iban a parar al **MERCADO DE ÓRGANOS**, a los **RITUALES SATÁNICOS**, a las **REDES DE PORNOGRAFÍA** y **PEDERASTIA INTERNACIONAL**, o a servir de modelos para algún **VÍDEO “SNUFF”**, tuve la sensación de que creían que estaba delirando”. Esta sigue siendo la triste realidad, pero en aumento.

MAGDALENA DEL AMO, periodista e investigadora española (4. De Diciembre.2016)

UFOLOGIA

¿COMO Y CUAL SERA LA FORMULA DE CONTACTAR CON ENTIDADES DIFERENTES A LOS HUMANOS?

La soberbia y orgullo de los humanos nos hace pensar siempre que vamos a contactar con seres diferentes a nosotros - los humanos - en los consabidos formularios establecidos en nuestras mentes desde tiempos inmemoriales. Gestos, palabras cortas, mano derecha levantada, sonidos emitidos por nuestra boca, formulas matemáticas establecidas universalmente, ondas radiales, e incluso notas musicales como se vio en una película famosa sobre este tema de Steven Spielberg. Nuestra mentalidad nos lleva más allá, creemos que estas “inteligencias diferentes a nosotros” entenderían nuestras conductas, nuestra moralidad nuestras creencias, lo que significa la paz en la Tierra o la guerra, además damos por hecho que tienen boca, brazos, ojos y su semejanza con nuestro físico es similar ¿Por qué? Cualquier ser con aspecto similar o otra imagen que no esté situada en nuestra mente los califica inmediatamente de monstruos, seres amorfos, entidades deformes, adefesios grotescos, etc.... ¿A caso nuestro aspecto que para nosotros y según nuestras clausulas éticas de hermosura son universales? ¿Nos encontrarían bellos seres cósmicos que no necesitan caminar, son asexuados y su alimentación no es por vía bucal como nosotros? Su fuerza de gravedad de donde provienen nos les hace mantenerse en forma erguida vertical y su desarrollo físico es totalmente inimaginable para nosotros, su atmosfera les ha creado un ambiente diferente de actuación y evolución y no necesitan comunicarse entre sí pues tienen una formación conjunta y organizada como un panal de abeja por ejemplo... Pues es para reflexionar, no creen.

Precisamente la película **Arrivals (La Llegada)** nos plantea en forma inteligente sin estruendo, ni medios sofisticados de la tecnología actual en cuanto a presentar este tipo de películas sobre extraterrestres donde las “invasiones a nuestro planeta” son acompañadas de sonidos espectaculares, y todo tipo de efectos especiales. Este film Arrivals no va por ese camino. Ofrece un planteamiento que hace reflexionar sobre *el entendimiento entre los humanos y sus gobernantes para interpretar un contacto que podría ocurrir en algún momento dado*. Películas como esta logran que el público entusiasta del tema OVNI y extraterrestre se pregunten: ¿Se está preparando a la población mundial para un futuro e inevitable contacto extraterrestre?

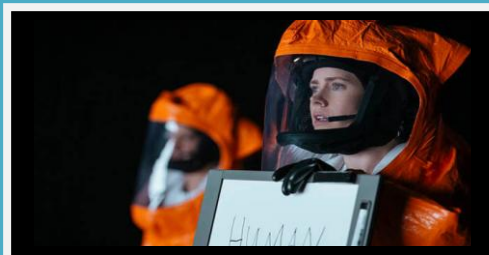
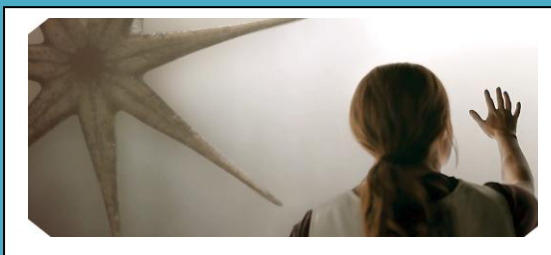
Laos conspirativos no pueden dejar de pensar ¿Qué es lo que Hollywood nos trata de transmitir con esta película? ¿Por qué en los últimos años existen tantas películas sobre una posible invasión extraterrestre? ¿Nos están preparando para un contacto? ¿Cuál es el significado oculto de la película? Creemos que parte de razón la tienen pues al parecer de alguna forma la humanidad se prepara para un contacto extraterrestre, como debemos comunicarnos con ellos y una vez logrado ese contacto, como los gobiernos y fuerzas militares del mundo estarán todo el tiempo pensando, qué pasaría si hubiese un terrible enfrentamiento con esos extraños alienígenas que acaban de llegar a nuestro mundo.

Lógico que no comentaremos en profundidad los puntos clave del film pues perderían la oportunidad de sorprenderse los espectadores que aún no la han visto, pero si podemos decir que las personas que siguen el tema ovnis en forma profunda, y están inmerso en esta temática tan compleja de los no identificados y nuestro futuro en el planeta que vivimos les gustará, pues es una película inteligente para presentar el tema sin exageraciones y les hará reflexionar. También hay que decirlo, para el público que ve esto de los extraterrestres y los Ovnis como algo de lejos, sin grandes pretensiones de pensar más allá de los efectos especiales, los desastres majestuosos en la pantalla y el sufrimiento de los pobrecitos humanos ante seres desconocidos que nos invaden; estas personas se aburrirán soberanamente, pues esa no es la intención de la película. Resumen: Un excelente film sobre nuestra temática preferida. **Pedro Rivas Roth**

ALGUNAS IMÁGENES DEL FILM ARRIVALS



Protagonistas: Amy Adams, Jeremy Renner, Forest Whitaker, Michael Stuhlbarg, Mark O'Brien, Tzi Ma, Nathaly Thibault, Pat Kiely, Joe Cobden, Julian Casey, Larry Day, Russell Yuen, Abigail Pniowsky, Philippe Hartmann, Andrew Shaver



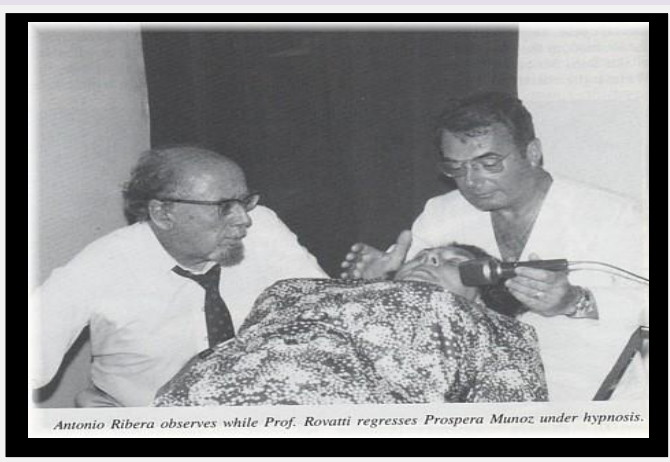
ESPAÑOLES SECUESTRADOS POR EXTRATERRESTRES

Películas como **"Intrusos"**, **"Comunión"**, o la serie **"Expediente-X"** han vuelto a despertar los ancestrales temores del hombre hacia lo desconocido, y más si eso desconocido proviene del universo. El terror a los extraterrestres que Orson Wells supo desatar en los norteamericanos con su famosa emisión radiofónica de "La Guerra de los Mundos" parece hoy día más actualizada que nunca. Pero para algunos ciudadanos españoles el terror a los alienígenas no se limita a una cuestión meramente cultural, ni a una moda cinematográfica. Docenas, quizás centenares de hombres y mujeres de todo el país afirman haber sido secuestrados, manipulados e incluso violados por extraterrestres.

Antonio Ribera, pionero de la ufología española, y autor de **Secuestrados por Extraterrestres** afirma que todos los abducidos (abducción es un término jurídico sinónimo de secuestro) parecen cortados por un mismo patrón. "Son individuos jóvenes y sanos físicamente -explica Ribera-, como si los secuestradores quisiesen experimentar sólo con "ejemplares óptimos" de terrícola".

Tras recopilar miles de casos en todo el mundo, los ufólogos han podido elaborar el "retrato robot" de una abducción. Normalmente es protagonizada por individuos que viajan en coche, de noche, y por parajes solitarios. La mayor parte de abducidos afirman haber sido sometidos a todo tipo de análisis médicos en el interior de los Ovnis, e incluso aseguran que los alienígenas les han implantado una especie de "microchip" para monitorearlos. Pero en los últimos años, según afirman los ufólogos, las abducciones han evolucionado y parece que los extraterrestres -de existir- comienzan a presentar un interés diferente por los terrícolas...

ABDUCCIONES "MADE IN SPAIN"



La primera abducción recogida en España data de los años cuarenta. "Debió ocurrir en el verano del 47 -explica la murciana Próspera Muñoz-, en Jumilla. Yo estaba con mi hermana cuando unos humanoides extraños nos visitaron en la casa de campo donde veraneábamos. A mí me llevaron al interior de una nave espacial con forma de disco a través de un haz de luz compacto, y allí me hicieron diferentes análisis. Me tumbaron en una camilla y en una pantalla podía ver mi cabeza por dentro, como si fuesen rayos X, y una especie de

aparato que me metieron dentro. Pude ver un montón de aparatos, y una especie de "cartas de navegación" espacial. Después olvidé la experiencia durante años, y volví a recordarla gradualmente".

Un caso sorprendentemente similar se produjo en La Coruña hacia 1969. En esta ocasión los protagonistas fueron Olga Lombao y su hermano. El relato que hicieron a es muy similar al de Próspera Muñoz. "La nave, una especie de platillo enorme bajó ante nosotros, y emitió una especie de pasarela de luz sólida. En el interior de la nave pudimos ver un montón de luces y aparatos. Me sentaron en una camilla, como las de las ambulancia, y al lado había una especie de pantalla de televisión en la que había imágenes de planetas, o estrellas, unidos por unas líneas. Era como una especie de mapa de rutas o carreteras interplanetarias...".

Para el ex-jesuita Salvador Freixedo, autor de **La Amenaza Extraterrestre**, los alienígenas manipulan cruelmente a los abducidos produciendo serios trastornos en su mente y su cuerpo, y dejando secuelas en

ocasiones irreversibles. "Los extraterrestres -explica el ex-sacerdote- buscan nuestra sangre y realizan experimentos con los abducidos sin tener en cuenta los trastornos que puedan producirles".

Julio Fernández, un cazador soriano, fue secuestrado -según su relato- por un Platillo Volante en compañía de "Mus", su perro de caza. En el interior de la nave le habrían implantado unos dolorosos "sensores" en la cabeza, pene, pecho, etc., siéndoles extraídas muestras de pelo, saliva, semen, sangre, etc.

El barcelonés Xavier Clares fue secuestrado el 21 de julio de 1985 en la población catalana de Vallgorgina. Según asegura mientras él estaba desnudo sobre una especie de "mesa de operaciones" los alienígenas cogieron su cámara fotográfica y jugaron con ella, tomándose algunas fotos que, según Clares, son de las manos de los secuestradores. Clares compara su experiencia con la de una traumática violación.

HIPNOSIS, SEXO Y EXPERIENCIAS TRAUMÁTICAS

Para ufólogos como el catalán Josep Guijarro, autor de **Infiltrados: Seres de otras dimensiones entre nosotros**, el trauma psicológico que produce la abducción provoca una especie de "amnesia". Según expone Guijarro, en la mayoría de los casos solo la hipnosis regresiva permite rescatar de la memoria experiencias de abducción que se han olvidado conscientemente. "En estos casos -dice el ufólogo- los tiempos perdidos en la memoria suelen ocultar experiencias de abducción".

El 31 de enero de 1993 Carmen, una joven burgalesa que desea mantener su anonimato, regresaba a Burgos desde el pueblo de Lodoso, cuando una esfera luminosa se precipitó sobre su coche. Cuando Carmen recobró la conciencia habían transcurrido varios minutos que no podía recordar. Por sugerencia de una psicóloga acudió a un médico que la sometió a una sesión de hipnosis regresiva. Sesión presenciada por nosotros y en la que el médico Andrés Lozano, que se confesaba escéptico en lo referente a las abducciones, recuperó un nuevo aparente secuestro OVNI en España.

Fernando Martínez practicaba motocross en las afueras de La Coruña en octubre de 1986 cuando -según afirma- fue secuestrado por un OVNI y por unos alienígenas de pequeña estatura y grandes cráneos -descritos en docenas de casos similares-. Cuando recuperó la consciencia creía que habían transcurrido solo unos instantes, pero al regresar a su domicilio, donde le esperaba preocupada su familia, se percató de que faltaban dos horas en su memoria. Sometido a hipnosis recordó haber sido sometido a una especie de análisis en el interior del supuesto OVNI. En ambas sesiones de regresión presenciadas por nosotros, los sujetos manifestaban un aparente pánico y terror cuando recordaban el supuesto encuentro OVNI.

Pedro Cantó, autor de **Visitantes de Dormitorio: el contacto sexual con extraterrestres**, afirma que en los últimos años el modelo de abducción típica ha evolucionado, y han comenzado a surgir casos en los que los supuestos secuestrados son sometidos a manipulaciones sexuales. "Desde que, en 1957 el brasileño Villas Boas afirmase haber hecho el amor con una alienígena tras haber sido abducido, docenas de personas en todo el mundo han asegurado lo mismo".

"El primer caso de abducción sexual en España del que tenemos constancia -explica Canto- se produjo en León hacia 1957. Una joven campesina, que desea mantener el anonimato, asegura que fue secuestrada y violada por tres humanoides provenientes de un OVNI".

En el caso de la madrileña Charo G. la experiencia fue más grata, ya que asegura haber hecho el amor en varias ocasiones con un apuesto alienígena de la que se confiesa enamorada (?).

Según afirman Cantó, Freixedo y Guijarro, en los últimos años los supuestos alienígenas han comenzado a abducir a humanos en sus propias casas. "Ya son cientos los casos que hemos recogido -confiesa Freixedo- que parecen cortados por el mismo patrón. Un individuo se despierta en su dormitorio y descubre la presencia de unos humanoides de pequeña estatura y gran cráneo, que lo conducen hasta el interior de una aparente nave. El abducido, en los casos de Visitante de Dormitorio, se queda totalmente indefenso y a merced de sus captores, que suelen manipular sus genitales de una u otra forma. En muchos

casos el abducido asegura incluso que los extraterrestres han hecho un clon, un doble especular del secuestrado, y que ese doble se mueve libremente entre los terrícolas".

La gallega M^a Mar S. ha asegurado que en más de una docena de ocasiones ha sido visitada en su dormitorio por extraterrestres. "En una ocasión, -asegura- en mayo de 1994 me vi a bordo de una especie de nave rodeada por ellos. Yo estaba completamente desnuda en una camilla, y a mi lado, en otra mesa de operaciones igual, había una mujer idéntica a mi también desnuda, era un doble exacto de mi cuerpo..."

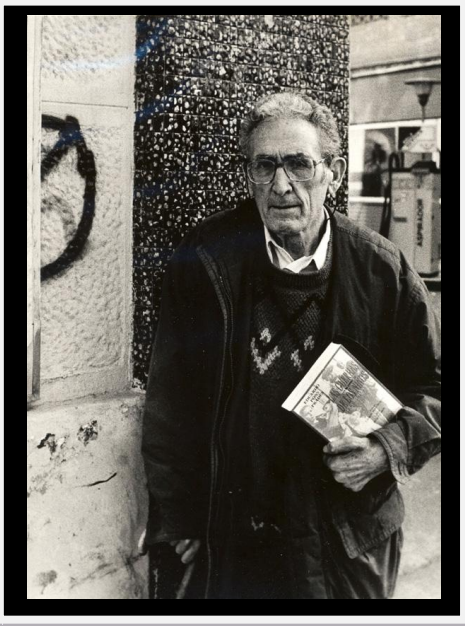
Judith, una abducida canaria que ha sido estudiada por Guijarro, Cantó y otros ufólogos españoles, asegura que ha sido conducida contra su voluntad al interior de Ovnis en varias ocasiones, donde ha sido sometida a todo tipo de manipulaciones. Varias amigas y vecinas de Judith aseguran haber observado también a los pequeños alienígenas en alguna ocasión, e incluso poseen tiempos perdidos en la memoria que relacionan con las abducciones. Según nos ha confesado Judith, en varias ocasiones amigos y vecinos aseguraban haberla visto en lugares donde ella no había estado. Y en una ocasión se cruzó con su propio doble en una carretera de Las Palmas, siendo víctima del pánico al verlo cara a cara...

Para Judith, como para la mayor parte de los abducidos la experiencia OVNI resulta traumática y desagradable, sin embargo existen excepciones. "Muchos abducidos han encajado su experiencia como

algo casi místico -explica Guijarro-, como algo profundamente espiritual y no precisamente negativo. Han evolucionado de la abducción al contactismo, y ven a los extraterrestres, no como crueles manipuladores, sino como una especie de salvadores cósmicos".

LA MÍSTICA DEL SIGLO XXI

El prestigioso escritor e historiador Eduardo Pons Prades regresaba a Cataluña de un viaje por Francia el 31 de agosto de 1981 cuando se topó súbitamente con un Platillo Volante y sus tripulantes. Fue conducido al interior de la nave y protagonizó una experiencia típica de abducción, pero su enfoque de la misma es positivo. "Para mí -declara Pons Prades- fue la experiencia más trascendental e importante de mi larga vida". (En Foto: Eduardo Pons Prades)



El tinerfeño Emilio Bourgón acudió a un contacto con extraterrestres obtenido a través de una sesión de OUI-JA en compañía de otros dos amigos. Según aseguran, en la Playa de la Tejita (Tenerife) fueron abducidos y, dentro de la nave, sometidos a todo tipo de manipulaciones físicas. "Me colocaron electrodos y cables por todo el cuerpo -asegura Bourgon-, y me sometieron a una especie de completo examen médico". Sin embargo Bourgon recuerda su rapto como algo positivo. Tanto es así que actualmente se dedica profesionalmente al esoterismo.

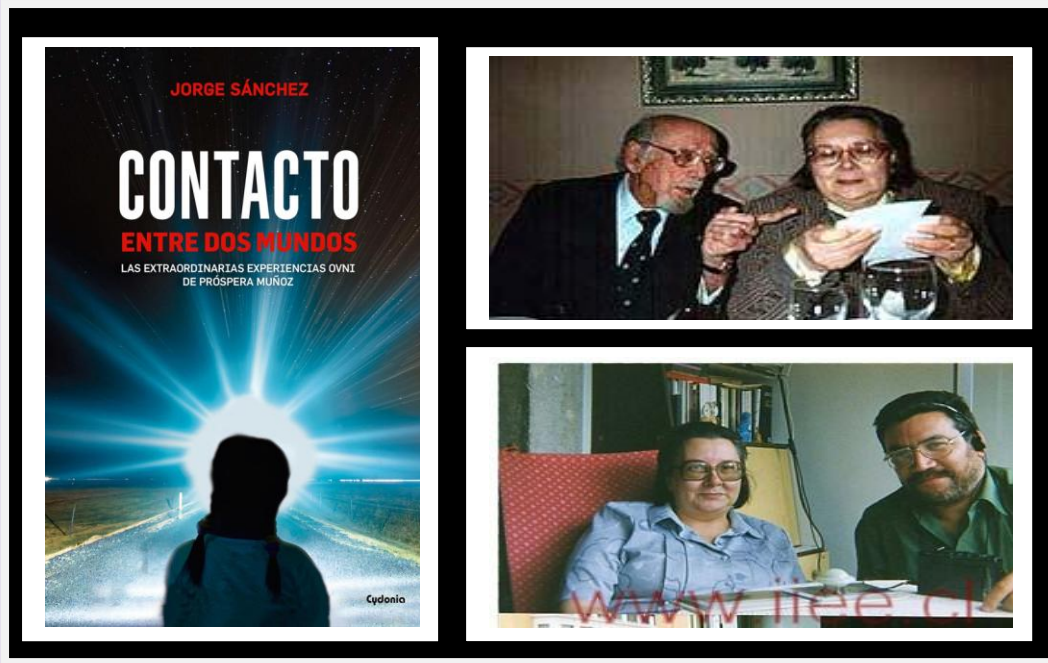
Pero a pesar de la abundancia de casos, algunos investigadores OVNI se muestran escépticos en torno a la realidad física de las abducciones. Para Alejandro Agostinelli las abducciones no pasan de ser algún tipo de experiencia psicológica más o menos exótica. "No existen pruebas físicas -asegura Agostinelli- de que ninguna abducción se haya sido un rapto real de alienígenas en un Platillo Volante, a pesar de que es cierto que las secuelas psicológicas de los abducidos apuntan a una experiencia traumática".

Según asegura Cantó: "Cada vez más psiquiatras y psicólogos están investigando el fenómeno abducción, y descubriendo cosas sorprendentes. Al margen de que el rapto sea o no un secuestro extraterrestre el estudio de los abducidos está enriqueciendo notablemente nuestro conocimiento sobre la psique humana y el funcionamiento del cerebro, especialmente en todo lo relacionado con el lóbulo temporal".

Y como asegura Cantó, independientemente de que las abducciones sean raptos físicos, o algún tipo de estado alterado de la conciencia, lo cierto es que docenas de españoles manifiestan un claro terror, un pánico irracional hacia los alienígenas. Independence Day y Expediente-X han venido a despertar uno de los terrores más ancestrales dormido en el inconsciente colectivo, el pánico a la amenaza que llegará del cielo. Una amenaza que ahora se presenta en Platillo Volante y contra la que ni los agentes Mulder y Scully podrán protegernos... (Autor: Manuel Carballal)

© 1997-2007 Mundo Misterioso.com

MAS SOBRE ABDUCCIONES – CASO PROSPERA MUÑOZ



En las fotos: Libro reciente del autor Jorge Sánchez sobre la experiencia de Próspera Muñoz
Arriba izq: Antonio Ribera y Próspera Muñoz – Foto abajo: Próspera Muñoz y Raúl Núñez

El caso de Próspera Muñoz es un clásico de la ufología española. Ocurrió el verano de 1947 cuando Próspera con 7 años y su hermana Anita con 11 años estaban en una casa campestre en plena sierra de Jumilla... cuando recibieron la visita de dos personajes luminosos, blanquecinos, que le pidieron un “vaso de agua” y comenzando en ese momento un proceso de la típica abducción de una de las hermanas (Próspera) Los recuerdos han aflorado a los años después y de a poco se ha ido formando la situación ocurrida en aquella pequeña caseta y que tiene indicativos de una programación por parte de los “visitantes”

La novedad que podríamos denominar “histórica” en nuestra temática, es que por primera vez Anita Muñoz Jiménez aquella noche radial en el programa “Otros Mundos” que dirige Javier Belmar y que nunca había comentado públicamente lo que ocurrió en aquellos años de su juventud, confirmara plenamente la experiencia ocurrida en aquel día campestre junto a su hermana, aportando matices y nuevos antecedentes a este caso que para muchos investigadores es uno de los más documentados y de gran fuerza pues se valora la seriedad y coherencia total de la testigo durante todos los años que han pasado desde el suceso.

En próximos números elaboraremos una nueva presentación del caso de Próspera Muñoz, lo cual ya realizamos en los primeros números del NOUFA a modo de presentación. Esta próxima vez lo haremos añadiendo matices, detalles y curiosidades que salieron a la luz por medio de Anita Muñoz Jiménez y que van aflorando poco a poco y que hacen más interesante el caso aún.

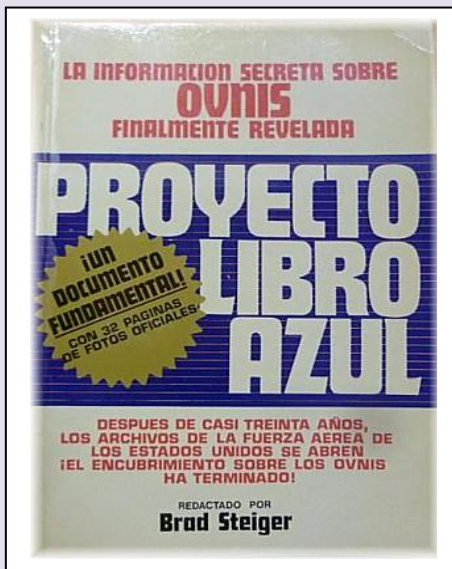
1952: SEGUNDA OLEADA OVNI EN AMÉRICA

AUTOR: FRANCISCO CABRERA

El Departamento de Investigaciones OVNI de las Fuerzas Aéreas Americanas, recogió entre 1947 y 1951 un total de 700 casos en lo que en un principio se conoció como Project Sign, luego Project Grudge y por último en 1952 Proyecto Libro Azul.

Ya en la primera mitad de 1952, se tenían registrados unos 300 casos, obteniéndose en las tres primeras semanas de julio una media de ocho casos diarios, algunos de ellos aportados por pilotos de cazas de las Fuerzas Aéreas. Hasta el final del mes se obtuvieron alrededor de los 400 casos.

El Proyecto Libro Azul se originó oficialmente en Wright Field, Dayton, Ohio, estando encabezado por el Capitán Edward Ruppelt. Los casos se obtuvieron por correo, teletipo, teléfono y telegramas los cuales se comenzaron a procesar e investigar.



La naturaleza de alguno de los casos era tan importante como el número de ellos recibidos. Uno de ellos cobró especial importancia. Durante tres noches, los cielos de Washington D.C. se plasmaron de una intensa actividad OVNI en la que los objetos se observaban por doquier, sobrevolando la Casa Blanca, el Capitolio y sobre el Pentágono. Esta actividad ocurrió los días 19, 20, 26 y 27 de julio y el 2 y 3 de agosto. Los OVNIS fueron vistos desde tierra y desde las torres de control del Aeropuerto Nacional de Washington, desde la Base Aérea de Bolling cruzando el río Potomac y desde la Base Aérea Militar Andrews. Algunos fueron captados por radar y los operadores de los mismos confirmaron con pilotos que en esos momentos volaban por la zona suministrando confirmación visual de las captaciones de radar.

Uno de estos casos de detección por radar ocurrió en la noche del 19 al 20 de julio, donde ocho técnicos del tránsito

aéreo en el Centro de Control del Aeropuerto Nacional de Washington y dirigidos por el controlador Mr. Harry G. Barnes seguían las evoluciones de un sólo avión de línea a varios kilómetros del aeropuerto. Eran las 12,30 cuando Barnes se dirigió al despacho de su superior dejando en el puesto al radarista Ed Nugent y diez minutos después aparecieron repentinamente sobre la pantalla siete blips muy marcados. Parecían haber surgido de la nada. Sólo pudieron dejar constancia de una explicación a este hecho: los aparatos desconocidos penetraron en la zona aérea a una velocidad tal que entre pasada y pasada de franja no pudieron ser detectados. Nugent llamó a su compañero Copeland y avisaron al jefe del Centro donde entró a toda prisa observando los extraños blips en las dos pantallas. Barnes telefoneó inmediatamente al controlador de la torre, Howard Cocklin declarando que su pantalla también recogían los mismos blips pudiendo tener a la vista uno de los objetos que describió como de brillante luz anaranjada. Barnes llamó al Comando de la Defensa Aérea. Luego los aparatos se separaron; Dos sobre la Casa Blanca y un tercero cerca del Capitolio, ambos lugares prohibidos. Tras unos minutos, otro de los radaristas, Jim Ritchey pudo observar como una de esos aparatos seguía a un avión de línea que había despegado recientemente. Llamó al piloto, "Casey" Pierman y le dio la posición del OVNI. Luego su rastro cesó súbitamente. Pierman dijo:

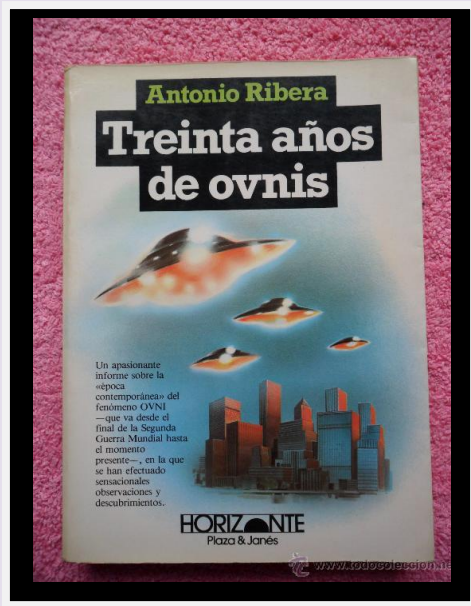
«He visto el objeto, pero se fue como una exhalación antes de que yo pudiese acercarme más a él. Ascendió hasta perderse de vista en tres o cuatro segundos. Cuenta Antonio Ribera que «pocos minutos

después, Barnes y sus ayudantes se llevaron un nuevo sobresalto. Uno de los rastros de puntos indicaba un viraje brusco en ángulo de noventa grados... maniobra irrealizable para ningún avión. Luego, a la siguiente pasada del sweep, otro OVNI invirtió bruscamente su marcha... su nuevo blip se formó sobre el que acababa de hacer. De una velocidad superior a los 150 kilómetros por hora, la misteriosa máquina había parado en seco para invertir completamente su dirección... un giro de 180 grados realizado en menos de cinco segundos.

Apenas repuestos de esta impresión, los radaristas recibieron una llamada urgente de la torre de control, con noticias más sorprendentes aún. El operador Joe Zacko, que manejaba una pantalla ASR, construida especialmente para registrar grandes velocidades, vio aparecer de pronto un blip sobre el vidrio. Le bastó una simple mirada para comprobar que el objeto no identificado que lo producía iba a una velocidad fantástica. Sobrecogido de espanto, vio como la sucesión de blips cruzaba la pantalla, mientras el OVNI pasaba como una exhalación sobre Andrews Field, en dirección a Riverdale. Cuando cesó el rastro, Zacko se apresuró a llamar a Cocklin. Entre los dos calcularon la velocidad del OVNI. este avanzaba a la espantosa velocidad de... ¡11.520 kilómetros por hora!..»

Estas súbitas apariciones de principal del gobierno americano militares puso en un gran compromiso

Estos no son los únicos casos. los "no identificados" sobre el corazón y sobre los distintos emplazamientos al Departamento de Defensa.



Cuenta Antonio Ribera en su obra **Treinta años de OVNIS** un interesante caso ocurrido el 24 de julio de 1952, en el que «dos coroneles de Aviación despegaron en un B-25, de la base de Hamilton, próxima a San Francisco, para dirigirse a Colorado Springs. El día era hermosísimo, sin una nube en el cielo. Los coroneles acababan de franquear Sierra Nevada, entre Sacramento y reno, y volaban a 3.300 metros hacia el Este, sobre "Vert 3", la gran ruta aérea que conduce a la ciudad del Lago Salado. A las 15,40 se encontraban sobre la región del Carson Sink cuando uno de ellos observó tres objetos hacia delante y un poco a estribor del aparato. Dichos objetos parecían tres aviones F-86 volando en formación de V. En tal caso se mantenían a una altura insuficiente, según la reglamentación de la circulación aérea, si bien en días muy claros los pilotos no suelen ser muy escrupulosos.» A los pocos segundos, los dos coroneles

distinguieron con claridad que no se trataban de F-86, sino de tres objetos con forma de "alas delta". Eran de un color plateado muy vivo y no pudieron observar ni cola ni cabina de pilotaje, si bien distinguieron una nervatura que iba de un extremo a otro. Continúa Ribera, «Casi inmediatamente, las tres deltas efectuaron una ligera evolución a la izquierda y desfilaron a una velocidad terrorífica ante el B-25. Los tres coroneles estimaron que dicha velocidad era tres veces superior a la de un F-86. Los extraños aparatos en delta pasaron entre cuatrocientos y ochocientos metros de su avión y los pilotos lo pudieron distinguir perfectamente.» Al aterrizar en Colorado Springs, estos dos oficiales informaron de su observación al Servicio de Información de la Defensa Aérea, informe que pasó de inmediato al ATIC. Tras algunas averiguaciones, se supo que en esos momentos de producirse la observación, los organismos correspondientes negaron la posibilidad de tráfico aéreo perteneciente a su propio organismo. La credibilidad de estos dos oficiales no podía estar en tela de juicio, pues eran pilotos veteranos y llevaban millares de horas en vuelo y destinados en el Pentágono, en puestos de gran solvencia, donde se les permitían reconocer cualquier tipo de aparato volador que los Estados Unidos pudiera tener en cualquier parte del mundo.

Después de la Segunda Guerra Mundial, el Jefe del Servicio de Inteligencia de las Fuerzas Aéreas, el Mayor General John Samford, declaró en una conferencia de prensa en el Pentágono que las luces observadas sobre Washington eran causadas por lo que llamaban una "inversión de temperaturas" que era la causa inmediata de un espejismo. Añadió que algo similar fue "captado" en el radar. Después de hora y media de conferencia el General Samford estaba algo confuso, pero estaba convencido de que los OVNIS no eran más que un fenómeno atmosférico.

Sin embargo, el mismo día que el General Samford estaba en aquella conferencia, volvía a la Agencia Central de Inteligencia (CIA). Allí encontró una nota de Ralph Clark, Director Ayudante en Funciones de la Inteligencia Científica, dirigida al Subdirector para la Inteligencia, donde decía:

"En las pasadas semanas fue comunicado un número de observaciones por radar y visuales de objetos volantes no identificados. Aún cuando esta oficina haya mantenido una continua revisión de dichas observaciones durante los últimos tres años, se ha formado un grupo de estudio especial para revisar este asunto hasta la fecha."

Luego, en una nota firmada por el Jefe en Activo de la División de Armas y Equipo, Edward Tauss, se aseguraba que al menos un veinte por ciento de los casos permanecen sin explicación y el resto eran producto de maniobras conocidas. Veamos el informe enviado a primeros de agosto:

INFORME

Subdirector Adjunto/SI1

agosto 1952

Jefe en Activo, División de Armas y Equipo

"Platillos Volantes"

1. Dando cumplimiento a su solicitud para la total evaluación de "platillos volantes" e informes relacionados, es oportuno lo siguiente:

a. De 1.000 a 2.000 de estos informes recibidos por ATIC, un gran porcentaje son claramente "falsos". Un porcentaje igualmente grande puede explicarse satisfactoriamente como vuelos conocidos de equipos de los EE.UU. actualmente en operación (aviones, globos sonda, etc.) y muchos otros son, sin duda, de fenómenos naturales (meteoritos, nubes, desviación de la luz causada por la inversión térmica o reflejos, etc.)

b. Menos de 100 informes razonablemente dignos de crédito permanecen "inexplicables" en este momento; con respecto a estos informes, no existe patrón de tamaños específicos, configuraciones, características, comportamiento o ubicación. Los orígenes de estos informes no son generalmente más ni menos dignos de crédito que los orígenes de las otras categorías. Es posible que si se dispusiera de información completa para los informes actualmente "inexplicables", también éstos podrían ser evaluados dentro de categorías como se indica en "a" arriba.

2. A pesar de las anteriores investigaciones provisionales, mientras que una serie de informes permanece "inexplicable" (no excluyendo totalmente del estudio los aspectos interplanetarios y origen extraño), la prudencia exige que Inteligencia siga ocupándose del asunto.

3. Se aconseja que prosiga la vigilancia de la CIA de la materia en cuestión, en coordinación con las autoridades competentes de las principales operaciones en ATIC. No obstante se recomienda con insistencia que ninguna indicación del interés de la CIA llegue a la prensa o al público, debido a sus probables tendencias alarmistas para aceptar tal interés como una "confirmación" de la seguridad de "hechos no publicados" en manos del Gobierno de los EE.UU.

4. El firmante acordó con el Oficial Comandante del Air Technical Intelligence Center, en la Base de la Fuerza Aérea de Wright-Patterson, Ohio, una instrucción completa sobre este asunto el 8 de agosto de 1952. Después de obtener detalles completos, se preparará y remitirá un análisis detallado.

Edward Tauss

Es evidente que no es actual el hecho de que los gobiernos procuren quitar importancia al asunto OVNI emitiendo juicios de valor con explicaciones al respecto de fenómenos naturales o aviones en misiones secretas. En aquellos años era hasta cierto modo, lógico, pues aún permanecían frescas las últimas llamaradas de la guerra y del peligro que supondría el vuelo de "naves desconocidas". Al menos Tauss reconocía que un bajo porcentaje (20%) de los casos eran inexplicables, dejando incluso entrever una posibilidad interplanetaria. Por supuesto, estas posibilidades quedaban ratificadas dentro de los centros de inteligencia.

La CIA se interesó por el incremento del fenómeno OVNI y condujo un cuadro secreto de cinco destacados científicos que fueron convocados en enero de 1953. El llamado "Cuadro Científico de Objetos Volantes No Identificados" que fue dirigido por el astrofísico Dr. H.P.Roberston, el Dr. Luis Alvarez, quien recibiría el Premio Nobel de Física años después, el Dr. Thornton Page de la Universidad de John Hopkins y del Centro Espacial de la NASA y otros científicos de alta categoría.

Con la recepción de cientos y cientos de asuntos relacionados con OVNIS la ATIC realizó una serie de estudios en base a esa gran cantidad de informes. Comenzó por agrupar los avistamientos en tres grupos globales:

1. Radar
2. Visual
3. Radar/Visual después clasificó dos importantes clases visuales, la primera consta de:
 1. Objetos esféricos
 2. Objetos elípticos

Estos objetos normalmente de brillo metálico de gran viveza, pequeño y mediano. Dentro de la clasificación de objetos elípticos, ATIC divisionó el mismo con formas tales como torpedos, triángulos, lápices e incluso con forma de colchón, todos ellos informes a la luz del día. La segunda clasificación visual englobaba informes nocturnos, es decir, luces variadas y de diferentes colores, incluyendo en este grupo los conocidos "foo-fighters" o bolas de fuego, masas luminosas o llamaradas.

El informe de clasificaciones incluía agrupaciones de niveles de velocidad, maniobras, aceleraciones, sonidos, rastros y trazas, huellas, es decir, su comportamiento y las evidencias físicas. Igualmente mantenían informaciones recogidas por radares y combinaciones de radar/visual.

El comisionado del gobierno comenzó con el tiempo a emitir una serie de informes de variopintas declaraciones, hipótesis y propuestas. Normalmente no mantenían la ética de un avistamiento real, es decir lo que hoy se entiende por HET (Hipótesis Extraterrestre) como posible causa de esos avistamientos. Aunque dicha hipótesis aún queda por resolver, cada vez tiene más adeptos, pues la falta de explicaciones concisas de los fenómenos aéreos anómalos es cada vez más destacada. Es curioso observar como en un informe fechado el 19 de agosto de 1952 y firmada por la ATIC pone en duda lo que incluso declaró en su momento Kenneth Arnold, pues sus conclusiones sobre lo que ocurría por entonces en relación a los avistamientos son tajantes. Las Estas conclusiones partían de tres causas básicas: 1. Histeria en masa, 2. Alucinación y engaño y

3. Interpretación errónea de objetos conocidos.

¿Podría estar Arnold histérico en su avioneta?, quizás estaba padeciendo fuertes alucinaciones (la verdad es que volar suavemente y contemplar plácidamente el paisaje tiene que ser "alucinante"...) o se inventó una fantástica historia para engañar al gobierno y a sus superiores, o mejor, había visto aviones convencionales y por un defecto de interpretación los vio pegados a las montañas y de extrañas formas.

Es evidente que los gobiernos no van a mostrarnos una hipótesis que no pueden demostrar, pero los estudiosos e investigadores poseemos evidencias de_ algo que nos es ya "casi conocido".

El 22 de agosto, la CIA realizó una serie de declaraciones en una reunión para clarificar la posición de la Fuerza Aérea sobre los "Platillos Volantes". Mostraré un extracto de aquella declaración que a más de uno puede hacerle meditar sobre la existencia de dichos artefactos:

A. La Fuerza Aérea niega oficialmente que los "platillos volantes" sean:

1. Armas secretas de los EE.UU.
2. Armas secretas soviéticas
3. Visitantes extraterrestres.

El lector entonces se preguntará, ¿qué son entonces? Lean:

B. Se cree que todas las observaciones de "platillos volantes" son:

1. Objetos bien conocidos, tales como globos (diariamente se sueltan más de 4.000 en los EE.UU.), aviones, meteoros, nubes, etc., no reconocidos como tales por el observador.
2. Fenómenos de la atmósfera que actualmente están mal entendidos, como por ejemplo, refracciones y reflexiones causadas por inversiones de temperatura, fenómenos de ionización, rayo en bola, etc.

Concluyente. La CIA y la Fuerza Aérea, tenían razón. A excepción de ellos, las personas de todo el resto del mundo éramos tontos, personas de poca fiabilidad o estafadores. Sin embargo la oleada continuaba.

Pero no piense el lector que esta actitud era una ironía con el público. Tenía su fundamento. Desde un principio se creyó que los "platillos volantes" tenían algún tipo de relación con los rusos. James Q. Reber, Director Asistente de la Coordinación de Inteligencia, declaró el 13 de octubre que los principales problemas de información científica con respecto a los platillos eran:

- a. El nivel actual de conocimiento soviético con respecto a este fenómeno.
- b. La capacidad soviética de utilizar este fenómeno en detrimento de los intereses de la seguridad de los Estados Unidos.
- c. El efecto de los Platillos Volantes en nuestro sistema de alarma.

El 18 de diciembre de 1952 H. Marshall Chadwell, Director Adjunto de Inteligencia Científica realizó un informe con tres asuntos OVNI que creo interesante transcribir.

1. Filmaciones. Tranenton, Utah.

Este caso incluye el avistamiento y captación fotográfica (película Kodachrome) de diez luces brillantes de formación irregular que atravesaron el cielo el 2 de julio de 1952. El informante es ayudante en jefe de fotografía de la USM con 17 años de experiencia en fotografía. La hora local, las 11:10; el cielo despejado y sin nubosidades, el sol brillante. Los objetos parecían estar "funcionando con dificultad" y en dirección oeste en el cielo. El informante estaba conduciendo cuando ocurrió el avistamiento. Detuvo el

coche y fotografió el evento con su cámara personal. Casi al final del avistamiento uno de los objetos se separó del resto y cruzó el cielo en dirección opuesta.

Situación: El examen de la película por parte del Laboratorio Fotográfico de ATIC dio las siguientes conclusiones:

- a. Diez objetos, todos iguales en forma y movimiento.
- b. Es decididamente improbable que se trate de pájaros o globos meteorológicos.
- c. No se puede determinar su exacta naturaleza debido a que sólo son visibles como pequeñas manchas de luz. Sin embargo, se puede deducir que se trata de cuerpos luminosos de forma no-esférica y con reflectancia igual a la del metal brillante, o de una variante de estos cuerpos. Los Objetos siguieron cursos similares y fluctuaron en su brillantez de manera parecida debido posiblemente a que todos tomaban las mismas posiciones de vuelo.
- d. Una aparente coordinación en el movimiento de los Objetos. Parecen movilizarse en formaciones de estructura probablemente tridimensional.
- e. Los movimientos sugieren trayectorias oblicuas en el espacio.
- f. El único Objeto que tomó rumbo en dirección contraria permaneció uniforme en cuanto a brillantez. Este Objeto siguió una trayectoria lineal con uniformidad de movimiento a una velocidad angular de aproximadamente 2.1°/seg. (Esto equivale a las siguientes velocidades: 37mph 500 yardas; 75mph 1.000 yardas; 373mph 5.000 yardas; 758mph 10.000 yardas, etc.)
- g. La imitación de esta fotografía para propósitos fraudulentos es extremadamente difícil.

Esta película se encuentra actualmente bajo el examen del Laboratorio de Interpretación de Fotografía de la Marina de los Estados Unidos en Anacostia. Se estima que la finalización del examen será el 15 de enero de 1953.

2. Avistamiento de una luz brillante desde las Bases de la Fuerza Aérea en Limestone e Isla Presque, Maine.

Este avistamiento ocurrió durante la noche del 10-11 de octubre de 1952, entre las 23:00 y las 03:00 hora local, por observadores de las estaciones meteorológicas de estas Bases. La descripción de la luz fue la siguiente: "Objeto circular color naranja con cuatro luces verdes cercanas". Se obtuvieron avistamientos con Teodolito correspondientes a elevación y azimut. El cielo estaba despejado.

Situación: Una comparación de las elevaciones y azimut observadas del supuesto Objeto con la posición y el movimiento relativo del planeta Júpiter deja pocas dudas de que el Objeto observado era Júpiter.

3. Avistamiento de un extraño Objeto descrito en Florida.

El avistamiento descrito por un jefe de Boys Scouts, ocurrió el 19 de agosto de 1952 a las 21:50, hora local, cerca de West Palm Beach, Florida. De acuerdo al relato, el informante se encontraba conduciendo en una carretera desierta en compañía de cuatro niños exploradores. El informante detuvo su coche al avistar una luz extraña, advirtió a los muchachos que esperasen y penetró sólo en la maleza. Al cabo de unos minutos y dado que el informante no volvía y al ver luces extrañas en el lugar, los muchachos fueron a buscar ayuda, volviendo con un sub-comisario. El informante apareció muy asustado y ligeramente quemado en los antebrazos. Relató haber visto un gran objeto circular a 8 pies por encima de su cabeza, del cual se desprendió una "bola de fuego" que cayó sobre él. Declarón haberse echado a tierra y haber perdido el conocimiento. Existen otros elementos en este relato. Su sombrero estaba ligeramente quemado y muestras de césped tomadas en la vecindad inmediata del "avistamiento" difieren extrañamente en apariencia de muestras tomadas a 75 yardas de distancia.

Situación: Los antecedentes del informante indican una reputación personal dudosa y un historial criminal, lo cual conduce a la suposición de que el informe haya sido una triquiñuela elaborada. De cualquier manera, la condición poco usual de las muestras de césped no han sido explicadas todavía. Esto último, junto a otros aspectos del caso, dejan en duda una determinación final, por el momento.



En la foto se observan cuatro objetos luminosos que fueron fotografiados a través de una ventana de un laboratorio por un guardacostas americano en Salem, Massachusetts el 3 de agosto de 1952.

(Existen discrepancias sobre la fecha de esta foto. Algunos documentos mencionan que fue captada en fecha de 15 o 16 de Julio de 1952.)



Foto de 1952: Ovnis sobre el Capitolio de Washinton en los EE.UU

EL CASO DEL «MONSTRUO» DE SUTTON

Nos situamos ahora en un viernes, día 12 de septiembre de 1952, en el Estado de Virginia. Durante el atardecer de este día pudo verse un objeto resplandeciente cruzó el cielo ante las atónitas miradas de millares de personas. Entre estos testigos se encontraban Mrs. Kathleen, sus tres hijos y Gene Lemon, que era miembro de la Guardia Nacional. Ellos vivían en Sutton.

La familia Lemon creyó que el extraño artefacto cayó tras una loma y cuando ascendieron la misma -ya noche cerrada-, notaron un fuerte olor desagradable y asfixiante y la luz de la linterna de Lemon enfocó a dos ojos brillantes que pertenecían a un ser de gran altura, de casi tres metros, cuya cara era roja y sudorosa y los ojos saltones. Su cuerpo era de color verde y tenía un suave brillo matizado. El ser lanzó, repentinamente un silbido extraño dirigiéndose hacia Lemon. Los dos chicos aterrados huyeron corriendo del lugar colina abajo y Mr. May fue a telefonar al sheriff. En ese momento, la señora May notó que la cara de sus hijos se encontraban cubiertas de una extraña sustancia viscosa. Los chicos al rato enfermaron con náuseas y vómitos, luego se les hinchó el cuello. También Lemon sufrió débiles convulsiones y su garganta se encontraba inflamada. Según el médico que los visitó, dijo que los síntomas presentados eran similares a los producidos por la acción del gas mostaza.

Al día siguiente, el sheriff y sus hombres rastrearon el lugar encontrando huellas en el suelo, la hierba aplastada y trozos de una especie de plástico negro. No hallaron ningún rastro de la aparición.

Trabajo elaborado para el CD-ROM OVNIS, dirigido por Enrique de Vicente



Agradecemos este escrito al recopilador e investigador español Francisco Cabrera

Las personas interesadas en el trabajo de este investigador les informamos que pueden ver sus publicaciones en el siguiente link: <http://www.laentradasecreta.com/category/misterios-del-mundo/>

También edito en España entre los años 80 y 90 la publicación en papel: "Revista Investigación" en compañía de Pilar Galván.

EL ASOMBROSO CASO DE FILIBERTO CÁRDENAS

FOTOS: (C) VIRGILIO SANCHEZ-OCEJO
ENTREVISTA REALIZADA POR MANUEL FIGUEROA



Filiberto Cárdenas y su familia en la época que sucedió su experiencia



Desde su aparición en el teatro de la vida sobre la faz de la Tierra, el hombre ha dado por descontada la presencia de entidades, fuerzas o energías inteligentes, aunque no humanas -elementales, demonios, ángeles, arcángeles u otros- que irrumpen de vez en cuando, de forma furtiva, en el azaroso fluir de la existencia sobre este planeta. Nuestra época ha enriquecido el inventario de estas apariciones con la forma tecnológico-enigmática de los OVNI. Y en esta fenomenología, desde los últimos treinta años, juegan un papel cada vez más importante las “abducciones” o secuestros de humanos por parte de los supuestos tripulantes de esas naves alienígenas. De entre aquellas se destaca el caso de Filiberto CARDENAS cuya abducción es una contribución importante al tema, pues fue el primer caso en el que el abducido haya sido capaz de introducir a otra persona en contacto con los misteriosos acontecimientos, y de hecho hacerla subir a bordo de una nave alienígena junto con él.

Otro aspecto de este caso que ha ganado prominencia desde la Guerra del Golfo, fue el dictado, antes de 1981, bajo hipnosis, de una lista de diez acontecimientos -profecías- que habrían de tener lugar y que se han cumplido con exactitud perfecta. Finalmente, lo que brinda actualidad a la aventura de Cárdenas, así como relevancia escatológica para el Fin del Milenio, fue el encuentro que tuviera, durante la última entrevista con los alienígenas y visita al interior de la Tierra, con un ser de mirada relampagueante y voz como un trueno que en un momento prefijado ha de hacer su aparición entre nosotros.

Dar con Filiberto Cárdenas no fue tarea fácil. Más de cinco meses de visitas infructuosas a antiguas residencias, entrevistas a viejos conocidos, indagaciones en negocios y centros de trabajo, pesquisas a diestra y siniestra, no pudieron dar con el protagonista del que hasta ahora ha sido el caso más espectacular y mejor documentado de abducción ufológica en el mundo de habla española en América.

Un singular concurrir de circunstancias quiso que fuera el mismo Filiberto Cárdenas quién apareciera de improviso. En un programa de radio junto al investigador que había estudiado durante tres años, el Dr. Virgilio Sánchez Ocejó, -un abogado afincado en Miami, investigador de lo paranormal y en especial de la temática OVNI- y en respuesta a un llamado que éste le hiciera por los micrófonos de la estación, Cárdenas, para sorpresa de todos, llamó. Lo singular del caso es que, me atrevo a certificarlo, Cárdenas se despertó en el medio de la noche -pues era la una de la mañana- y sin saber para qué, encendió la radio

que, de forma fortuita, estaba sintonizada en la estación en cuestión, justo cuando Sánchez Ocejo lo conminaba a que lo llamara. Varias semanas y más de un acontecimiento extraño más tarde, pudimos reunirnos y retomar el hilo de las singulares circunstancias que inciden en la vida de este personaje único.

“Este encuentro no fue casualidad” dijo Sánchez Ocejo. Extrañado le pregunté por qué, “Porque hacía muchos años que no nos veíamos, y con Filiberto nada es casual”. A lo que insistí, “¿Y por qué ahora, entonces?”. Su respuesta fue: “Eso no lo sé. Quizá él lo sepa, nosotros lo sabremos en el futuro”.

A BORDO DE UN PLATILLO VOLADOR

Debemos pues remontarnos al atardecer del jueves 3 de enero de 1979, en las afueras de Miami. A eso de las 6 de la tarde, Cárdenas y los miembros de una familia amiga -el Sr. y la Sra. Martí y su hija de 12 años- regresaban de un esfuerzo infructuoso por comprar un lechoncito para celebrar una cena familiar el domingo siguiente, cuando, de pronto, vieron como su coche, un Chevrolet “station wagon”, de 1970, se detenía inesperadamente, en las inmediaciones suburbanas de Okeechobee Road. El coche se quedó calado, aparentemente sin batería alguna, y al salir ambos a ver que le pasaba al motor, de pronto una luz violeta-azulosa los cubrió, acompañada de un sonido como un zumbido de muchas abejas, el coche todo comenzó a vibrar, y la Sra. Martí y su hija empezaron a gritar, cuando Cárdenas trató de moverse para ver que les pasaba, se quedó paralizado y comenzó a elevarse en el aire envuelto en la luz, para enseguida desaparecer de la vista de sus tres aterrados amigos.

“No me podía mover”, dice Cárdenas, “y cuando estaba como a unos tres metros de altura, perdí el conocimiento”. Mientras tanto su amigo,



Fernando Martí, se resistía denodadamente a elevarse, agarrándose como pudiera al motor del coche. Al desaparecer la fuerza antigravitacional de la luz, atinó a mirar hacia arriba y ver a Cárdenas que, flotando gritaba “¡suéltense, suéltense!” Finalmente vio como éste entraba en una forma oscura en el cielo la que, entonces, salió volando en dirección oeste. Los gritos de su esposa e hija lo hicieron reaccionar y lo único que pudo decirles y que, por supuesto, no las calmó en lo más mínimo fue: “¡Se llevaron a Filiberto! ¡La luz se lo llevó!” Momentos después lograba poner

más mal que bien en marcha el coche, logrando llegar hasta un teléfono donde notificó a la Policía la desaparición de su amigo.

Dos horas más tarde, Cárdenas apenas recuperaba el conocimiento caminando a gatas sobre el pavimento de la archiconocida Calle Ocho, a la altura de la Avenida 137 del suroeste, encandilado por unos faros de luz y el chirriar de los frenos de un automóvil que se detenía para ponerlo a salvo fuera de la carretera. Unos minutos más tarde, el patrullero William Christian, de la Quinta Comisaría de Policía lo recogió. Eran las 8:15 p.m.

Esa misma noche, fue conducido al Jackson Memorial Hospital, donde fue examinado y donde se le aplicó una prueba de radioactividad, para lo que fue necesario hacer venir a un especialista desde la Base Aérea de Homestead, al sur de Miami. Los resultados fueron negativos y se le permitió abandonar el hospital.

Al día siguiente mismo, se hizo cargo del caso y organizó un equipo de investigación: un médico, un psicólogo, un neurólogo, un hipnoterapeuta, y un colega ufólogo, el ingeniero electrónico Mario

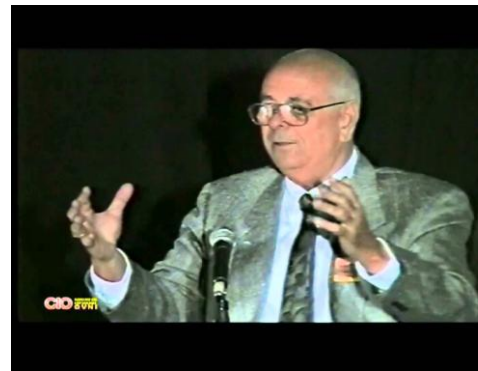
Rodríguez DAgostino, representante de la MUFON (Manual UFO Network) en su país de origen, Uruguay.

Un examen minucioso reveló 108 marcas, como pequeñas quemaduras por todo el cuerpo, que más tarde se comprobó que coincidían con puntos de acupuntura. En los días siguientes al secuestro, el secuestrado comenzó a manifestar síntomas extraños: excesiva sudoración, mucha sed, cambios violentos de temperatura, olor fuerte a azufre, pérdida de la memoria, un incremento desmedido de la función sexual, y numerosos episodios de alteraciones de las leyes universalmente reconocidas del espacio-tiempo.

En estado de regresión hipnótica, Cárdenas reveló los detalles de su fantástica aventura: tres humanoides lo condujeron hasta una playa donde otras naves semejantes se le unieron para sumergirse en el mar. Al llegar a una ciudad por debajo del fondo, lo sometieron a un examen médico que fue un episodio traumatizante de este primer encuentro.

Uno de los alienígenas, que dijo llamarse Kiostros, informó a Filiberto sobre la energía inmensa de los órganos sexuales, sobre la necesidad de una nueva religión, el próximo y trágico fin del presidente de Egipto Annuar El Sadat antes de 1981, una estrella de cine y su esposa, también estrella de cine, que se convertirían en presidente y primera dama de los EE.UU, y una guerra en el Oriente Medio en la que participarían Arabia Saudita e Israel, y en la que desaparecería del mapa una de las naciones de la energía, la entonces desconocida Kuwait, señalada por su nombre.

Al final de su estadía entre aquellas entidades, al llevarlo de regreso, justo antes de depositarlo en tierra, le hicieron beber un líquido verde y entonces ocurrió una de las facetas más enigmáticas de toda la aventura: le dijeron que ¡había pasado con ellos 18 meses!



En las fotos: Los investigadores Virgilio Sánchez-Ocejo y J. Allen Hynek ambos fallecidos investigaron en la ciudad de Miami a Filiberto Cárdenas y todo el entorno de su experiencia

EL DESTINO DE UN LEGADO DE PODERES

Diversos fenómenos paranormales muy fuertes comenzaron a manifestarse en relación con Cárdenas: era capaz de ver a través de las paredes, y saber con exactitud lo que estaba haciendo una persona distante. Unos implantes que le habían puesto en los oídos le proyectaban imágenes y sonidos, a veces con informaciones sobre lo que habría de suceder. El famoso astrónomo y ufólogo J. Allen Hynek, sugirió que estos aparatos podían haber sido implantados a nivel celular, cosa que con las máquinas microminiaturizadas de hoy día, no es nada estrafularia.

Una de las aberraciones espacio-temporales más interesantes se presentó con un grueso reloj de oro que solía llevar en su muñeca: cada vez que regresaba al punto donde fue abducido, las manecillas de su reloj se aceleraban **haciendo** un ruido audible. Otro fenómeno, atestiguado por personas responsables fue el de ser capaz de atravesar paredes. Quise oírlo en sus propias palabras.

F.C.- Un día se encalló la cerradura del edificio donde un médico me estaba haciendo pruebas y no había forma de entrar. Sin darme cuenta atravesé la puerta cerrada y les abrí desde adentro. Yo mismo no sé como lo hice.

M.A.- ¿De qué otra forma lo influenciaban?

F.C.- Su influencia sobre mí no era a través de conocimientos sino de energía, de una fuerza. Yo no tenía métodos, sino que hacía lo que en cada momento me venía, como cuando alguien estaba necesitado de que lo curara.

M.A.- Filiberto, y ¿qué pasó con esa fuerza?

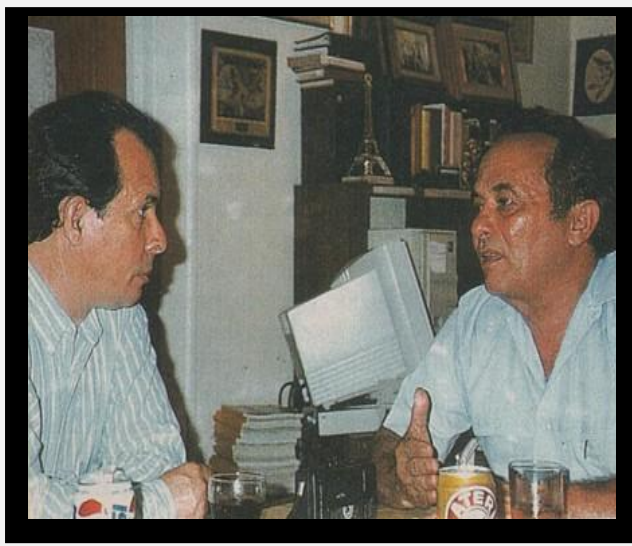
F.C.- Digamos que no quise seguir empleando esa fuente de energía. Hoy está latente, pero no quiero más exhibición. A veces beneficio a alguien pero evito que establezca ningún lazo conmigo. Ojeo y yo pensamos que me tenían programado, aunque cuando he presionado, han respondido produciendo unos cambios violentísimos, que me han favorecido. Estoy seguro de que fue cosa de ellos. No se puede imaginar el dinero que me hacían ganar. Pero me tenían en sus manos.

TODO COMENZO EN LA NIÑEZ

Quise saber si el contacto empezó antes, como en otros casos.

M.A.- ¿Cómo comenzó todo en esa vida extraordinaria? ¿La fuerza era suya y ellos se la estimularon?

F.C.- La fuerza es innata en todos los humanos, pero no es utilizada ni en un 10 %. Ellos deben haberla estimulado. Mi nacimiento mismo fue singular. Nací el 31 de octubre de 1933 a las 5:30 de la madrugada, en Sancti Spiritus, un pueblo chiquito de unas 3000 personas, bajo un ciclón. Mi casa, cayéndose, quedó inclinada a la izquierda. Pero a los 9 días vino un tornado, y ¡la inclinó en sentido contrario, enderezándola! En el año 1940 ocurrió mi primer contacto. Tenía 7 años, y pensé que era mi hermano con una linterna muy fuerte que me estaba alumbrando la cara. Luego la luz se elevó y todo el patio de mi casa quedó iluminadísimo. A partir de ahí mi vida cambió: me hice un muchacho distinto a los demás, muy introvertido. Empecé a tener premoniciones que asustaban a la gente, porque se cumplían. Pasaron unas cuantas cosas de ese tipo y cada vez me recogía más. Para todo el mundo era una persona extraña. Luego, durante la guerra contra Fidel Castro, en la que participé, sabía el lugar de las emboscadas, las balas me evitaban, a mí, pero mis compañeros caían agujereados. Esto fue tanto así, que llegué a buscar que me dieran. Y lo hicieron. Tengo nueve heridas de bala en el cuerpo. Y así, cosas y cosas. **En la foto: Manuel Figueroa entrevista a Filiberto Cárdenas**



UNA RECEPCION A BORDO DE UN PLATILLO VOLADOR

Al mes siguiente del primer secuestro, el 21 de febrero de 1979, una voz le dijo a Cárdenas que se dirigiera al mismo lugar donde había sido abducido. Allí se personó con su esposa, después de habérselo consultado a ellos. Dice Iris: “Dentro de la nave, ellos se movían a gran velocidad; uno los veía allí y de pronto estaban aquí, casi inmediatamente”. Esta declaración es testimonio de una anomalía del movimiento o desplazamiento físico de los objetos, común en el comportamiento de los tripulantes de las naves alienígenas, y que -dicho sea de paso- Iris no podía conocer,

dada su concepción del mundo, vinculada más bien con el mundo de la Santería (religión afro-cubana de práctica común en Cuba).

En esta ocasión el contacto se limitó a una extraña mezcla de aparentes trivialidades -como el interés en las uñas pintadas de los pies y las manos de la esposa, y a dejarse palpar por ésta para que comprobara que eran materiales y no una ilusión óptica-, con declaraciones sorprendentes, como que ¡en 1993 contactaríamos con otros planetas de la galaxia!

De las profecías del primer y segundo encuentro, todas se han cumplido, excepto esta última; aunque si consideramos el esfuerzo mundial y ciclópeo dirigido a la búsqueda de estrellas con planetas en órbita, y el proyecto de búsqueda de vida inteligente cósmica (SETI) relanzado por la NASA, no sería extraño que también se cumpliera. Pero lo que es de observar respecto a todos los vaticinios hechos por las entidades que abdujeron a Cárdenas y su esposa, es que fueron hechos ¡hace más de 14 años!, cuando apenas nadie había oído hablar de Kuwait, y cuando el futuro del proyecto de búsqueda de vida interplanetaria, SETI, era incierto.

Otro aspecto notable de esta “abducción” -pues ese es el americanismo hoy casi aceptado en todos los idiomas- fue que esa mañana tuvo lugar un avistamiento de un platillo volador hecho por testigos independientes del aeropuerto internacional de Miami, precisamente en el lugar donde Cárdenas y su esposa había subido a la nave.

¿QUIENES SON?

La problemática de la identidad de los alienígenas es hoy en día un tópico no resuelto, de la mayor importancia. A mi pregunta al respecto, Cárdenas respondió:

F.C.- ¿Hasta qué punto son personas, hasta que punto son de aquí, del mismo planeta, intraterrestres, hasta qué punto son demonios, hasta qué punto son ángeles? No lo sé. Uno de ellos, el jefe principal de una nave, una vez me dijo: “Nosotros somos como ustedes en el planeta Tierra, somos personas físicas, de distintos colores, edades, pensamientos, con el poder de desintegrarnos, de aparecer o desaparecer, pero ustedes también tienen esos poderes, lo que pasa es que no los usan o no saben usarlos. También existen demonios y existen ángeles, y existe universalmente el mismo Dios”. Impaciente, una vez le pregunté: “En definitiva, ¿son personas?” La respuesta fue concreta: “Somos personas como ustedes. A veces nos han recibido o confundido con santos, vírgenes y esas cosas que son todas proyecciones de las expectativas de cada cual”.

¿QUIEN CONTROLABA LAS RELACIONES?

Un aspecto reiterado en la investigación de los OVNI es el hecho de que siempre son “ellos” los que determinan el contacto, lo que siempre ha irritado tanto a los testigos y a los investigadores.

F.C.- Yo no tenía prácticamente ningún control. Al principio antes de salir a las citas anotaba lo que quería preguntarles, pero al llegar, se me olvidaba todo, me controlaban la mente, y ya no me acordaba de nada; y entonces me sentía defraudado.

M.A.- ¿Nunca logró imponerles nada?

F.C.- Una vez sí, en aquellos tiempos, aunque mi esposa, -que practicaba la santería- tenía una herboristería, y yo una gasolinera, nuestra situación económica empezó a empeorar cada vez más. Fue cuando empecé a resistirme a dar entrevistas, no quería que nadie me hablara de eso, y entonces empecé a sentir la presión en el orden económico: bajó la venta, tuve que sacar empleados.

M.A.- ¿Como consecuencia de no querer colaborar...?

F.C.- Bueno, no me dijeron “vamos a tomar venganza”, pero lo sentía. Un día se lo planteé en términos fuertes. El resultado fue que en ese mismo momento un conocido me regaló un billete de la lotería que me

hizo ganar 7000 dólares y la venta aumentó inmensamente. Eso fue a partir de mi protesta y me dio una pauta: no sólo pueden adelantarse al tiempo y ver cosas que van a acontecer, sino que también pueden producir las cosas.

M.A.- Pero, en definitiva ¿el contacto con ellos no le había dado una serie de poderes?

F.C.- Sí, y además la suerte se me disparó de una manera tal que la gente decía que todo lo que tocaba se convertía en oro. Pero todo el mundo me utilizaba, uno venía a sacar esto, otros aquello, y no me parecía que eso fuera bueno para la Humanidad: era como relatar un cuento.

MAESTROS DE LA MENTE-ESPACIO-TIEMPO

Su aspecto físico dependía del estado mental y emocional del testigo, me contó Cárdenas. Fuera de la nave caminaban normalmente, pero dentro flotaban, se deslizaban. Eran capaces de dominar las leyes fundamentales del espacio-tiempo.

M.A.- ¿Y según usted, cómo eran?

F.C.- Al principio me parecían fuertes por la energía que tenían. Una vez, en una playa vi uno transparente y pensé en una masa de energía en forma de persona o en un ángel, o en un demonio, no sé. Era de unos 3 metros de estatura.

SU OPINION

No podría dejar pasar la ocasión de oír de primera mano la impresión que sobre un testigo como Cárdenas habían causado estos seres.

M.A.- ¿Y después de tantos contactos, que son, en su opinión?

F.C.- Están muy lejos de ser dioses, como ellos mismos dicen. Sin embargo, conocimiento del futuro o la posibilidad de cambiarlo, sí tenían. La prueba son las predicciones.

LA MISION ENCOMENDADA

Lo enrevesado de las relaciones de estos seres con Cárdenas hace suponer un designio y no encuentros fortuitos, sin propósito. Reclinándome en mi asiento le pregunté:

M.A.- ¿Qué es lo que estos seres quieren de usted?

F.C.- Querían que fuera un portavoz profético de ellos, para dar a conocerlos y de lo que eran capaces, y así preparar el camino para su venida.

M.A.- En su opinión, ¿ha cumplido usted con esa encomienda?

F.C.- Lo cierto es que desde 1979 la creencia en los OVNI's ha aumentado muchísimo. Se han visto ya muchas profecías cumplidas

PROFECIAS

Una de las características más desconcertantes de esta historia son las predicciones que, singularmente comprobadas con gran grado de acierto, han sido vehiculadas a través de este testigo.

M.A.- ¿Qué precognición le ha impresionado más?

F.C.- A finales de 1985, me mostraron las próximas caídas de los dictadores de América Latina, en el mismo orden que se dieron: Duvalier, Marcos de Filipinas, Pinochet, Strossner, Noriega y, aproximadamente 2 ó 3 años después Fidel Castro. Y que antes de esto último yo iba a ir a Europa a dar

unas instrucciones importantes al Papa, que era también un instrumento de ellos. Me parece extraño todo esto, pero así fue, y que se iban a desatar guerras muy violentas y de nuevo el mundo se iba a ver envuelto en una conflagración mundial, debido a un gobernante árabe que estaba adquiriendo coherencia atómica y fabricándola.

M.A.- ¿Y para cuando habría de ocurrir todo eso?

F.C.- Lo que le queda a Fidel Castro, es decir, a mediados de 1993.

M.A.- ¿Qué país sería, Irán, Irak?

F.C.- No lo creo. Nadie sospecha el que es, y está adquiriendo científicos de otros países y los está reuniendo en grandes laboratorios clandestinos en Europa. Así que debo aún advertir al mundo del peligro que se está corriendo, pero temo represalias porque podrían raptarme, hacerme desaparecer. Por eso al final de mis relaciones con ellos me sentí amenazado físicamente y temí por mi familia. Mire lo que le sucedió en Argentina a Ricardo Vázquez con la revelación que hizo de que venía la guerra por las Malvinas. Poco más y lo matan. Su caso fue estudiado también por Allen Hynek, Sánchez Ocejo y Willy Smith. Pero a él lo cogieron las fuerzas de seguridad, creyendo que era un espía. ¿Pues cómo, si no lo era, se decían, podía saber semejante cosa?! Y otros casos más...

M.A.- En México no le dejaron avisar a la población de que venía un gran terremoto. ¿Quién se lo prohibió?

F.C.- El Presidente de México, a través de la Policía. Fue durante una entrevista con el ufólogo Pedro Ferriz, presentador del canal 13, el mayor de México. En la pausa de los comerciales, Ferriz se ausentó, y al regresar me informó que acababan de llamarlo de Palacio, y que no se podía continuar la entrevista pues iba a aterrorizar a la población, y al turismo de los Juegos Olímpicos. Que no volviera a mencionar la cosa.

EL ÚLTIMO CONTACTO

En total, Cárdenas afirma haber hecho catorce viajes con los “extraterrestres”, a lo largo de 10 años.

M.A.- ¿Cuándo tuvo contacto con ellos por última vez?

F.C.- En 1989. Univisión quiso estar presente cuando aparecieran. Desde luego no me presté a ese tipo de espectáculos.

M.A.- ¿Y qué ocurrió?

F.C.- Me llevaron a un lugar en el fondo del mar, donde sentí una presión muy grande en el pecho, no podía respirar, como si estuviera en una profundidad muy grande; luego pasamos por unos pasadizos y al final vi gente que eran seres igual que yo, humanos, terrícolas. Mi acompañante me dijo que aunque era terrícola como yo, él tenía “una gran misión” y su voz fue como de trueno y empezaron a chisporrotearle los ojos, como si rayos de un láser le salieran de los ojos. Luego me dijo: “Estoy aquí porque voy a subir a una misión de dominio mundial. En distintos países, hombres inteligentes se preparan para gobernar el mundo a mis órdenes.” Muchas personas, entre las que hay sacerdotes, ministros del Evangelio, pastores, etc. creen que es el Anticristo bíblico el que viene. Sin embargo, yo mismo no lo sé.

Estas son palabras serias que, de no provenir de un testigo tan probado como Filiberto Cárdenas, no dudaría ni un momento en encasillarlas bajo una misma rúbrica con muchos otros iluminados y profetas apocalípticos de los tantos que desafortunadamente pululan en nuestra cultura. Sin embargo, repito y recalco, el peso del testimonio clarividente, ya comprobado, me aconseja prudencia epistemológica y apertura mental para encontrar el contexto apropiado -quiera Dios que sea inofensivo- en el que también esas aseveraciones resulten ser certeras.

SUCESOS PARANORMALES



La esposa Bess y el mentalista Joseph Dunninger, amigo de Houdini, en frente de la tumba del gran mentalista. A la muerte de Houdini, cientos de médiums trataron de entrar en contacto en su espíritu para conocer la palabra secreta. Pero nadie acertó en el periodo acordado.

MENSAJE DESDE LA TUMBA

Antes de morir, Harry Houdini había acordado con su esposa Bess un mensaje secreto que sería develado por un médium, siempre y cuando existiera el más allá. Al fallecer Houdini, Bess ofreció diez mil dólares al médium que consiguiera ponerse en contacto con su esposo, para descifrar el mensaje. Después de más un año de recibir miles de supuestos mensajes y palabras erróneas que daban los médiums se retiró la oferta. Fue entonces cuando el médium Arthur Ford, en 1928, en una sesión espiritista entró en contacto con un espíritu llamado Fletcher y éste le dijo a Bess la palabra "perdón". Bess quedó profundamente consternada por esta

palabra que no era la que había acordado, sino que fue la clave secreta entre Houdini y su madre. Después afirmó que nadie sabía del supuesto mensaje; sin embargo, fue Arthur Conan Doyle, el creador de Sherlock Holmes y un acérrimo defensor del espiritismo, quien descubrió que un año antes, Bess había comentado a un reportero del periódico Brooklyn Eagle todo sobre la famosa palabra clave "perdón", lo cual obviamente había sido publicado. Aun así, hasta la actualidad los médiums de todo el mundo realizan sesiones el 31 de octubre, y casi nunca pasa un año sin que alguien declare que ha establecido contacto con el espíritu de Houdini.

LAS MASCOTAS FANTASMAS.

Generalmente se piensa que los fantasmas tienen que ver con seres humanos exclusivamente. Sin embargo, una gran cantidad de personas han visto, sentido o escuchado las apariciones de sus mascotas después de que éstas han muerto.

Una de estas manifestaciones fantasmales le ocurrió a la señora Joy Baterski, quien la noche del 27 de agosto de 1965 tuvo que enterrar a su mascota "Red", un perro setter irlandés, que le había sido su fiel acompañante durante más de catorce años.

Ella misma afirmó que a la noche siguiente del entierro, se despertó porque escuchó los ladridos de "Red". Lo mismo le ocurrió a su esposo, quien también fue testigo de los sucesos. Durante varias semanas ambos escucharon a la mascota, pero cuando decidieron comprar un pastor alemán y llevarlo a su casa, entonces jamás volvieron a escucharlo.

La señora Baterski está segura de que no pudo confundirse con los ladridos de otro perro, porque los de su adorado "Red" los producía con un peculiar sonido "parecido al de una foca".



MOLINO EMBRUJADO

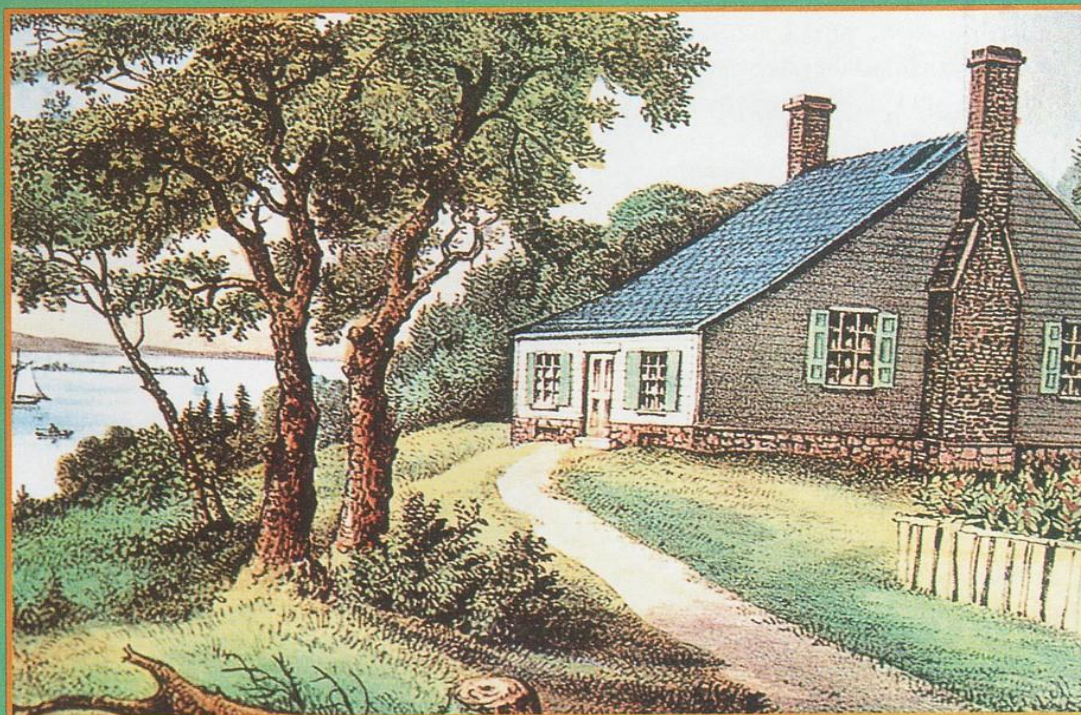
Las manifestaciones de tipo poltergeist son muy recurrentes en la gran mayoría de los relatos de casas encantadas. Sin embargo, hay un tipo de fenómenos que son particularmente extraños y muy diferentes a la mayoría de los que se han registrado. Tal es el caso ocurrido en la propiedad de la familia Proctor ubicada en Willington Mill, Inglaterra, durante mediados del siglo pasado.

Según afirmaciones de los testigos, los insólitos sucesos se presentaban en el interior de un viejo molino, en el que se escuchaban unos sonidos violentos y aterradores, parecidos a las coces de un caballo o burro. También la madera de las puertas y paredes crujía como si estuviera ardiendo, mientras que en otras ocasiones se oían fuertes golpes como si alguien estuviera llamando.

Durante diez años estos fenómenos fueron muy frecuentes y los presenciaron casi todos los habitantes de la propiedad. Pero la manifestación más extraordinaria le ocurrió a Thomas Davidson, uno de

los granjeros que se encargaba de los cultivos ubicados cerca del molino. Según narró a sus patrones, llegó a ver un gato blanco muy cerca de donde él se encontraba y como sentía una profunda aversión hacia los animales, decidió espantarlo con una patada. Pero cuando lo hizo, su pie lo atravesó como si le estuviera pegando a una figura de humo. El gato desapareció, pero al poco tiempo volvió a verlo. Se asustó mucho cuando vio que cambiaba de forma, primero convirtiéndose en un conejo que saltaba por todos lados, y luego como una oveja luminosa.

El señor Wedgewood, vecino de la familia Proctor, también dijo haber visto a un gato dentro del molino, pero que no caminaba sobre sus patas, sino que más bien se arrastraba imitando el movimiento de una serpiente. Cuando decidió seguirlo hasta el cuarto de calderas, lo vio desaparecer atravesando una sólida pared de piedra.



ANÁLISIS DE FOTO ENVIADA POR LECTORA

ANÁLISIS FOTOGRAFÍA “ORBS”

Etapas de los análisis.

1- Datos Exif (propiedades insertas en la imagen). 2- Revisión de detalles.

3- Ampliación.

4- Análisis.

5- Resultados.

Datos exif.

Tiempo de exposición: 1/ 17 seg.

Numero F Apertura: f/2.2.

Longitud Focal: 4.15 mm.

REUNIÓN DE DETALLES



Foto donde nacen la dudas de la lectora sobre luminosidades que aparecen en la fotografía

Se procederá a revisar algunas referencias insertas en la fotografía (IM5394), en la que aparecen pequeños puntos brillantes en la parte superior derecha. Estos están en una cantidad de nueve y distribuidos de manera discontinua, 7 de ellos en la parte baja en conjunto con 2 que se encuentran arriba.

AMPLIACIÓN.

Imagen 1.

Ampliación puntos brillantes. En la siguiente imagen es posible advertir que uno de esos puntos tienen menos intensidad luminica, este corresponde al que se encuentra bajo y comenzando de izquierda a derecha de la fila inferior.

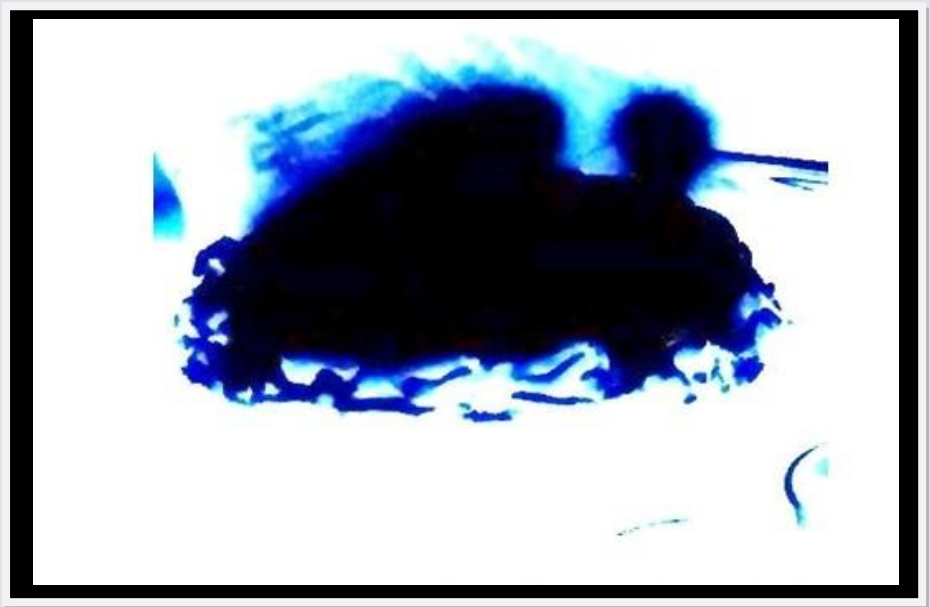
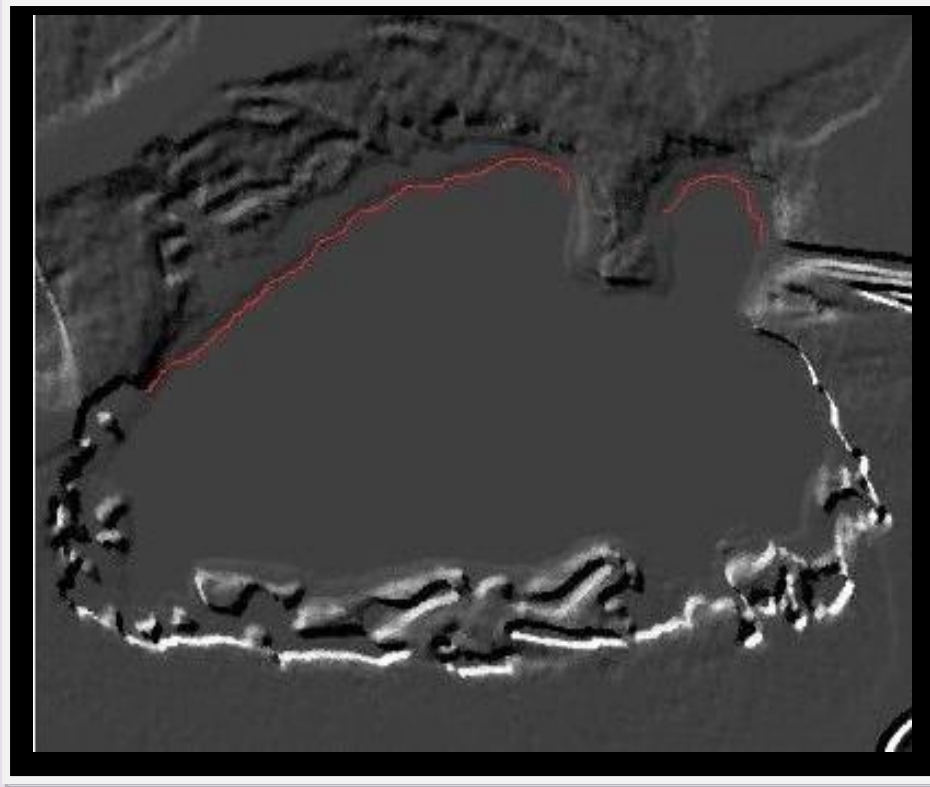


ANÁLISIS.

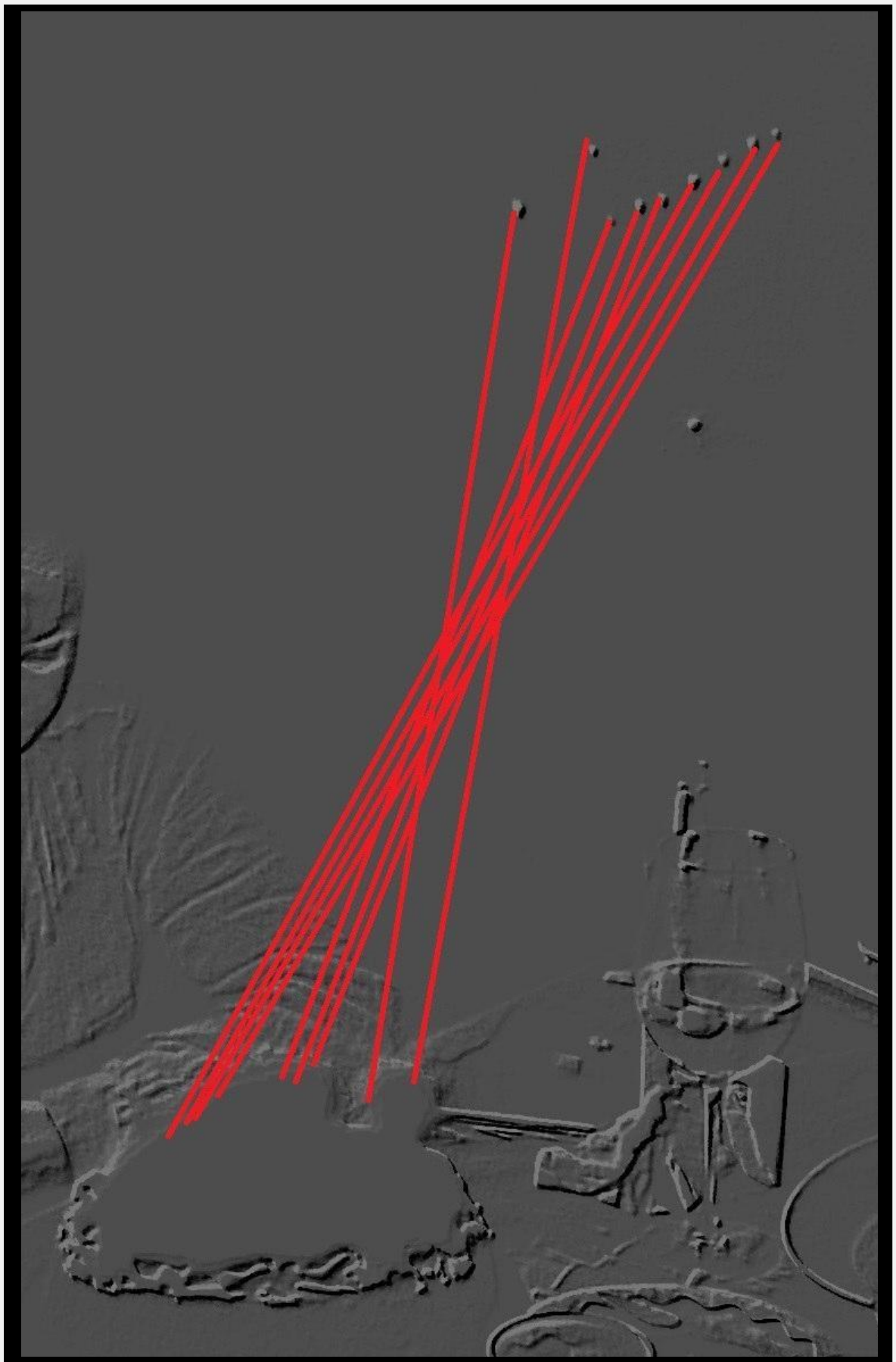
Gracias a la revisión de los detalles, puedo barajar una hipótesis de trabajo que nos dará pie para el resultado. Esta consiste en el denominado “rebote” lumínico, para ello existe una fuente que genera dichas anomalías fotográficas. En la siguiente imagen podemos apreciar la torta, específicamente las velas las cuales producen una luminosidad considerable producto de la captura realizada en la oscuridad.



Si nos fijamos bien, es posible observar la distribución de las velas, obviamente con el alto brillo no se puede vislumbrar de buena forma cada una de ellas, pero se puede rescatar el siguiente dato.



Con la demarcación del contorno, se puede ya esbozar un resultado prosaico. En el siguiente análisis veremos cómo va tomando fuerza la hipótesis de trabajo.

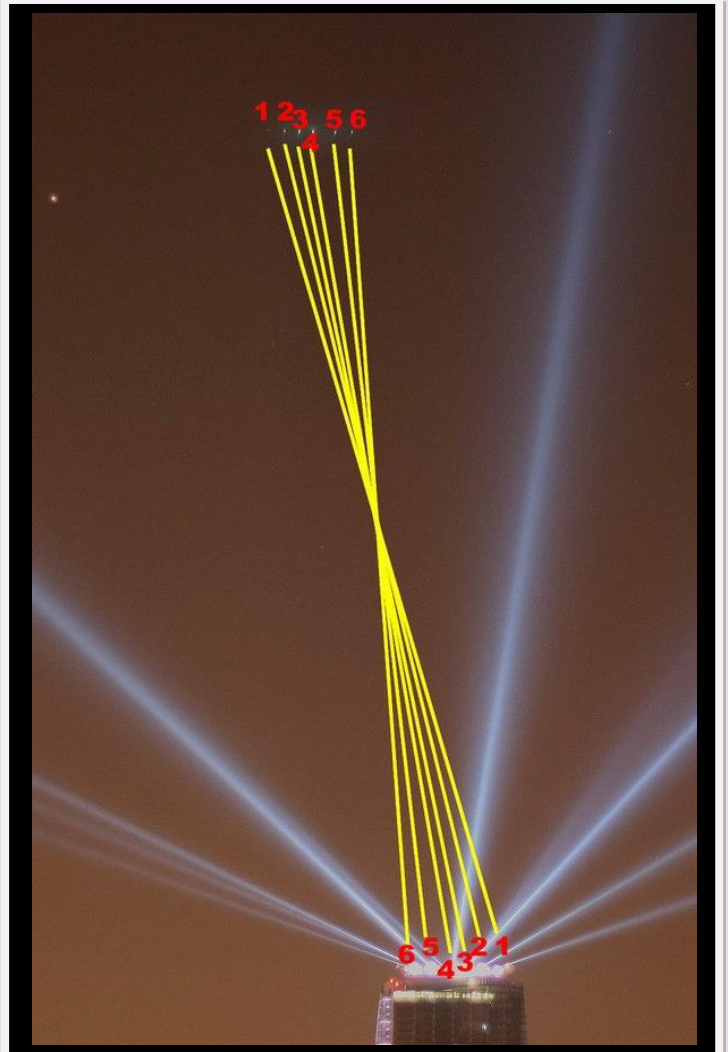


Esto es lo que se conoce también por “brillo parásito” o “Lens Flare”.

A continuación algunas imágenes correspondientes a algunos análisis que he realizado.



Santiago de Chile, caso “Torre Entel”.



Caso edificio “Las Condes”.

Resultados y explicación.

Esto sucede cuando se enfoca una fuente lumínica de alta intensidad, en este caso en específico son las llamas de las velas de la torta, esto produce que la fuente de luminosidad se refleje al interior del lente. También sucede cuando se enfoca al Sol, pero acá los brillos tienen distinta conformación.

MARCELO MOYA S.

Analista imágenes CEFAA

(Comité de Estudios de Fenómenos
Aéreos Anómalos)

DGCA – Dirección General de
Aeronáutica Civil, Chile

AION CHILE

Colaborador y columnista del diario
La Estrella de Valparaíso.

NUESTROS AGRADECIMIENTOS AL
AUTOR DE ESTE TRABAJO

NUESTRO MUNDO

LA NUEVA TEORÍA SOBRE LA MUERTE DE AMELIA EARHART

Una desaparición nunca aclarada

La piloto fue declarada desaparecida el 2 de julio de 1937. Sin embargo, habría tratado de comunicarse por radio 100 veces luego de un aterrizaje de emergencia en una isla inhabitada del Pacífico



Amelia Earhart y su navegante, Fred Noonan. Desaparecieron en julio de 1937 en el océano Pacífico. Una nueva teoría los colocaría como náufragos (AP)

Su nombre es sinónimo de hazaña. De coraje. Valentía. De pericia y también de temeridad. Y una nueva teoría basada en evidencia podría agregarle otro más a Amelia Earhart: náufraga.

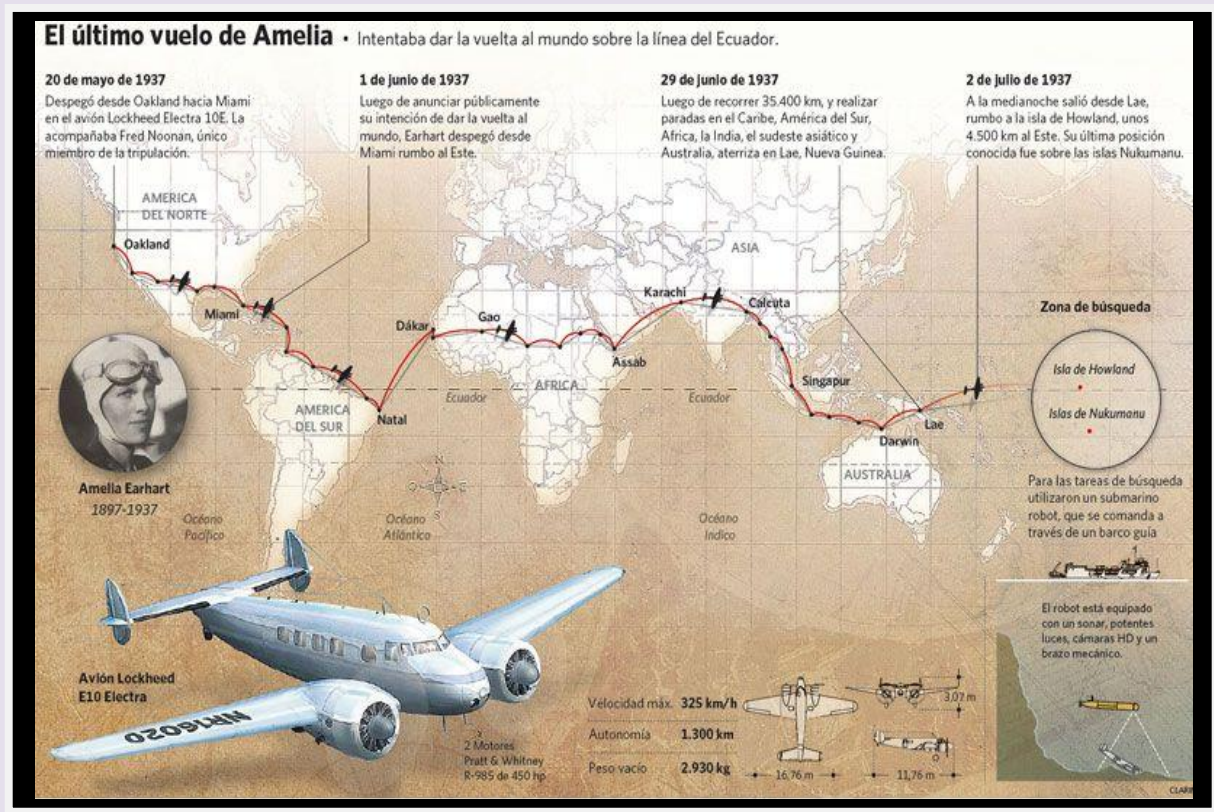
Según pruebas aportadas por The International Group for Historic Aircraft Recovery (Tighar), es posible que Earhart no haya muerto en su vuelo final del 2 de julio de 1937 mientras buscaba quebrar un récord: dar la vuelta alrededor del mundo.

Durante su último trayecto sobre el océano Pacífico, la extraordinaria piloto buscaba aterrizar en la Isla Howland, al sudoeste de Honolulu, Hawaii. Pero no pudo hacerlo allí por causas que se desconocen y las autoridades la dieron por desaparecida luego de días de infructuosa búsqueda.



Amelia Earhart en 1937, poco antes de desaparecer (AFP)

Sin embargo, las nuevas evidencias que emergen indicarían lo que realmente le sucedió. Según los reportes conocidos, ahora se especula que la mujer oriunda de Kansas pudo haber permanecido durante un largo tiempo como náufraga en la isla de Nikumaroro, también conocida como Gardner Island, a 600 kilómetros del destino original de Earhart.



Según el encargado de la investigación sobre el destino de la pionera aviadora, Ric Gillespie, se cree que Earhart –ya en tierra tras un accidentado aterrizaje– realizó al menos 100 intentos de radio entre la fecha que salió de los radares –2 de julio– hasta cuatro días después. La frecuencia fue incluso tomada por una mujer en Melbourne, Australia. Otra persona la pudo sintonizar en Texas, mientras estaba con su aparato de onda corta.

La piloto norteamericana marcó récords impresionantes. Es considerada una de las grandes leyendas de la aeronavegación (AFP)

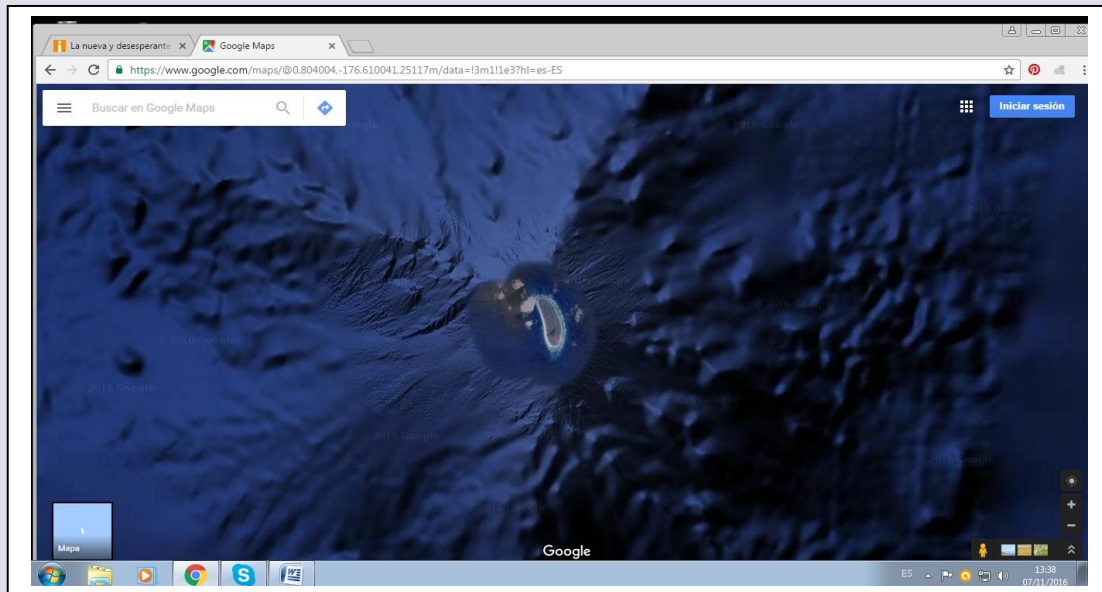
Earhart se habría comunicado al menos 100 veces por radio para decir su ubicación en una perdida isla del Pacífico

Una adolescente de 16 años de Saint Petersburg, Florida, también experimentó la interrupción de su programa favorito, cuando la voz de la heroína apareció en sus parlantes. Comenzó a tomar nota de lo que la célebre piloto norteamericana decía. "New York, New York", puede leerse entre las líneas que la joven apuntó en su cuaderno.

Esto desorientó a los investigadores. ¿Qué significaba esa referencia geográfica tan confusa? Hasta que Gillespie creyó interpretar qué ocurría: podría tratarse de una precaria "traducción" hecha por la jovencita de lo que en verdad quería comunicar la malograda piloto: "SS Norwich City", el nombre de un barco abandonado en la isla en los años 30 donde se cree que naufragó la mujer.

La versión de Gillespie es dramática. Durante sus comunicaciones, Earhart habría informado que si bien estaba herida, no lo estaba tanto como su navegador, Fred Noonan, cuyo estado era delicado. La teoría que evalúan en Tighar es que ambos pudieron aterrizar en la isla con el poco combustible que aún tenían y no lo hicieron en el mar. Caso contrario, no hubieran podido utilizar el radio.

LAS ULTIMAS HIPOTESIS COMENTAN QUE HABRIA CAIDO EN LA ISLA HOWLAND EN EL OCÉANO PACIFICO, UN PEÑON DESHABITADO DONDE MURIO



En esta isla se cree que pudo haber aterrizado de emergencia Earhart.

Allí habría sobrevivido algún tiempo La Isla Howland, donde se suponía debían aterrizar el 2 de julio de 1937. Nunca llegaron a destino

La hipótesis se acrecienta cuando se remonta a los años 40, cuando un oficial colonial británico de nombre Gerald Gallagher halló un esqueleto en esa inhabitada isla del Pacífico. Era 1940, tres años después de que la piloto de Kansas desapareciera. Los restos fueron llevados a Fiji, donde en un comienzo determinaron que se trataba de un hombre. Sin embargo, en 1998, la ciencia pudo establecer que eran los huesos de una mujer. Tiempo después, fueron descartados.

Con el grupo de investigadores de Tighar, su líder quiere encabezar una expedición submarina el año entrante para rastrear el avión. Es una fecha significativa: se cumplen 80 años desde que Earhart desapareció de los radares.



Gillespie cree que la marea pudo arrastrar la nave hasta el fondo del mar. La isla Nikumaroro está rodeada de arrecifes de corales y el agua suele cubrirla prácticamente en su totalidad. Allí también se halló un panel de aluminio semejante a los que componían el avión de Earhart, la piloto más valiente de la historia. Quizás, también, la náufraga más famosa.

Un panel de aluminio fue hallado en la isla donde se cree naufragó Earhart junto a su navegante, Noonan

DETALLES POCOS CONOCIDOS DE LA DESAPARICION DE AMELIA EARHART

El 11 de junio de este año, Matthew O'Sullivan del Museo de la Fuerza Aérea de Nueva Zelanda en Christchurch, descubrió la existencia de fotografías que podrían desvelar el misterio de la desaparición de Amelia Earhart. Matthew había recibido de Auckland una petición para que enviara determinados rollos de negativos antiguos. Los guardaba en botes de hojalata, dentro de un contenedor que estaba a la intemperie. Al abrir la puerta se encontró con un bote, el número 75, con 41 fotografías impresas y un rollo de negativos que ya había sido revelado. Lo observó con curiosidad porque el bote no se había clasificado debido a que la ubicación de las fotos no se determinó con exactitud. Matthew creyó adivinar que en la etiqueta del bote podía leerse un nombre: la isla Gardner. O'Sullivan comparó las imágenes de las fotos impresas con vistas de Google y llegó a la conclusión de que tenían que ser de aquella isla.

Matt sabía que el Grupo Internacional para la Recuperación de Aviones Históricos (TIGHAR) estaba interesado en cualquier fotografía antigua de la isla Gardner y contactó con la organización. Le dijeron que había encontrado algo que era muy importante. Ellos sabían que se trataba de fotos tomadas por un avión, Supermarine Walrus, lanzado desde el buque HMS Leander en diciembre de 1938. Ese año la Armada exploró los atolones del centro del Pacífico Sur que pertenecían al Reino Unido, en búsqueda de lugares donde se pudiera construir una base aérea. Ric Gillespie y Jeff Glickman de TIGHAR llegaron a Nueva Zelanda el 10 de julio de este año, para hacer copias de los negativos.

Pero, ¿por qué son tan importantes esas fotos para la TIGHAR? Desde hace muchos años la organización investiga sobre la desaparición del avión de Amelia Earhart, acerca de la cual existen tres hipótesis diferentes.

La primera hipótesis para justificar su desaparición es que el avión se quedó sin combustible y se estrelló en el océano. Es la hipótesis oficial. Nauticos una empresa de Hanover, Maryland, especializada en búsquedas en las profundidades de los océanos, efectuó dos sondeos utilizando las últimas tecnologías sonar durante 2002 y 2006 cubriendo una extensa zona de 3100 kilómetros cuadrados. Después de gastar 4,5 millones de dólares sin encontrar nada, el director de la empresa, David Jourdan, sigue creyendo que “con todos los datos que obran en nuestro poder la única hipótesis verosímil es que el avión cayó al océano en las proximidades de la isla Howland y que está ahora mismo, intacto, a unos cinco o seis mil metros debajo del agua”.

La segunda hipótesis es la de la conspiración, como suele ocurrir en todos los asuntos sin resolver. En realidad hay muchas variantes en torno a la conspiración: Amelia era una espía que dirigió su avión a las islas Marshall, los japoneses derribaron su aeronave y la capturaron o que fue abducida por alienígenas, son algunas de ellas. En 2003, el coronel retirado de la Fuerza Aérea estadounidense- Rollin Reineck- publicó un libro, Amelia Earhart sobrevivió, en el que cuenta cómo Amelia fue rescatada en secreto de una prisión japonesa y regresó a Estados Unidos después de la segunda guerra mundial. Earhart vivió en su país hasta su muerte, en 1982, con el seudónimo de Irene Bolam en New Jersey.

La tercera hipótesis la sostiene Ric Gillespie, fundador del Grupo Internacional para la Recuperación de Aviones Históricos (TIGHAR). Según los análisis hechos por este Grupo, al no encontrar la isla de Howell el Lockheed Electra siguió volando y consiguió efectuar un aterrizaje de emergencia sobre el atolón de Nikuramoro, de la República de Kiribati, que entonces se llamaba la isla Gardner y pertenecía al imperio Británico. Allí, los náufragos sobrevivieron un tiempo. Durante los primeros días, desde tierra, enviaron señales de radio. Estas señales fueron detectadas por los equipos de rescate que no lograron identificar con exactitud su procedencia. Una semana después del accidente tres aviones de la Marina estadounidense sobrevolaron la isla, pero ya no detectaron señales y el avión lo había arrastrado la marea por lo que no encontraron ningún vestigio del aparato. En la isla no había agua. Los náufragos subsistieron con la que recogieron de las lluvias. Se alimentaron de tortugas, almejas, cangrejos, peces y pájaros marinos. Amelia falleció en el sureste de la isla y de Noonan no se sabe nada. El avión lo arrastró el mar y sus restos tienen que estar en el fondo del mar, cerca de la parte oeste de la isla.

A lo largo de los últimos veintitrés años, TIGHAR ha llevado a cabo 10 expediciones a Nikuramoro para recabar datos que validen su hipótesis. Ha entrevistado a personas que vivieron en la isla años después. Ha podido verificar que, con anterioridad a 1939, se registró un accidente en el atolón de Nikuramoro. Parece que hubo dos náufragos, un hombre y una mujer, y en 1940 se encontró un esqueleto que se llevó

a la Escuela de Medicina Central de Suva, Fiji, y que podía pertenecer a Earhart, pero no pudo encontrar más información sobre el mismo. En las dos primeras exploraciones, de los años 1989 y 1991, THIGAR halló utensilios, contruidos por los isleños que habitaron Nikuramoro de 1939 a 1963, hechos con aluminio procedente de una aeronave. En sus exploraciones sucesivas al atolón encontró un área en el que hay restos de comida cocinada de un modo distinto a como lo harían los indígenas, así como sustancias que podrían proceder de productos cosméticos propios de una mujer de los años 1930. También recogió restos orgánicos y huesos que requieren análisis bastante complejos antes de que se pueda concluir nada.

Hasta hace muy poco tiempo, TIGHAR ha considerado que la evidencia más contundente de la veracidad de su hipótesis es el análisis hecho por Jeff Glickman- en 2010- de una fotografía tomada por el oficial británico Eric R. Bevington en octubre de 1937, tres meses después de que el avión de Earhart hiciese un supuesto aterrizaje forzoso en Nikumaroro. Bevington, formaba parte de la expedición de la Armada británica que visitó el atolón, durante tres días, para estudiar su habitabilidad. Sobre el agua y en la proa del barco hay una mancha en la fotografía que Glickman entiende que se corresponde con una pata del tren de aterrizaje del Lockheed Electra de Earhart. Es una mancha pequeña y muy difusa. Hace unos meses la organización anunció que ha encontrado imágenes sonar de la exploración del verano pasado, en la que utilizaron un vehículo submarino no tripulado para investigar el fondo de algo más de una milla de costa, cerca del lugar en donde estuvo la supuesta pata del tren de aterrizaje del Electra, en las que parece distinguirse una importante anomalía. Bien, eso quiere decir que en ese lugar hay algo distinto al resto de lo que hay en la pendiente submarina del atolón. Sea lo que sea, no se va a saber hasta que los investigadores vuelvan.

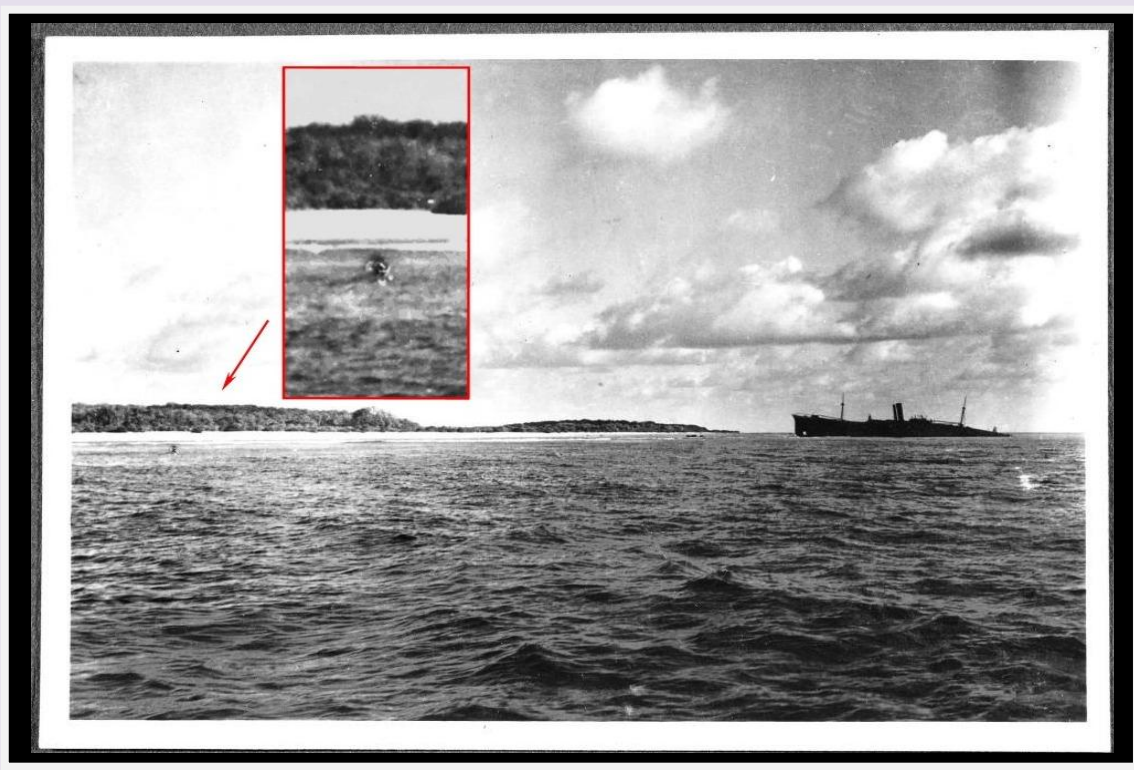


Foto aludida en el texto de arriba sobre una posible parte del tren de aterrizaje fotografiada

En este contexto de indicios la existencia de un reportaje aéreo de fotos del atolón Nikumaroro, hecho unos dieciocho meses después de que se perdiera el Electra de Amelia y su tripulación, sugiere la posibilidad de que muestre imágenes que resuelvan de una vez por todas una historia que parece no tener fin. Matthew O'Sullivan podía haber encontrado la respuesta a un misterio que lleva más de setenta y cinco años engendrando especulaciones, dentro de un bote de hojalata. También es posible que las fotos aporten algunos grises, blancos y negros, difuminados, que únicamente sirvan para alimentar una especulación cuyo final es posible que ya a nadie le interese. No sólo es posible, sino muy probable.

Fuentes: El secreto de los pájaros – ABC
Archivos IIEE de Chile

ENIGMAS Y LEYENDAS

El Umpillay



LAS EXTRAÑAS CRIATURAS DE PAMPA ACHA (ARICA-CHILE)

Entre julio y agosto del año 2004, una serie de extraños avistamientos fueron registrados en la prensa chilena, con respecto a la aparición de unas criaturas desconocidas, que al parecer tienden a hacerse visibles, de vez en cuando, en el desierto del norte chileno: principalmente en la denominada Pampa Acha, situada entre Iquique y Arica. He aquí la historia:

Los testigos de las extrañas apariciones fueron dos miembros del Ejército Chileno, junto con sus respectivas familias, cuando se desplazaban por la carretera, de noche, rumbo a Arica. Lo interesante del caso es que los avistamientos fueron realizados en fechas distintas, pero en el mismo extraño lugar.

Ambos casos fueron registrados por los diarios. El primer avistamiento se notificó a primeros de agosto: la familia Abett de la Torre-Díaz, suboficial del Regimiento Cazadores de Iquique, y cuyos integrantes viajaban hacia Arica dos semanas antes, cuando fueron sorprendidos por cuatro de estos seres que los abordaron por encima de su vehículo y después por la parte delantera: mientras se desplazaban, observaron pasmados cómo, salidos de la nada,

seres similares a reptiles erguidos, con brazos cortos, y que se desplazan a gran velocidad, atravesaban por encima y frente a su vehículo: según los testigos, estos seres tienen las extremidades inferiores más grandes que las superiores. Son de color gris y una altura cercana a los dos metros. El encuentro les causó tal conmoción, que quedaron en silencio por algunos minutos y con la urgencia de llegar cuanto antes a la ciudad.

En otro testimonio, se dio apenas unas semanas después: había ocurrido antes, el 29 de julio, a las 9 de la noche; Darío Riquelme conducía su camioneta, viajando junto al oficial de reclutamiento del Ejército, sito en Arica, Hernán Cuevas, su esposa y dos hijos menores, cuando vieron también a los extraños seres en medio de la carretera.

"Mis acompañantes dijeron: Mira la tremenda bestia"- relató Cuevas-, "y yo atiné a frenar". Después de algunos minutos pasó el segundo y éste fue más sorprendente porque era igual que un dinosaurio, de dos patas y de unos muslos que se le notaban bastante", dijo Riquelme. Según la descripción de estos testigos, las figuras eran de color gris y no tenían pelo; a uno de ellos, que cruzó frente a su auto un par de minutos después, lo pudieron alcanzar a ver con total detenimiento tanto él como Hernán Cuevas y su hija de 12 años.

"Íbamos en el auto con mi familia y un amigo, cuando se apareció un animal con cabeza de perro, pero parado como los canguros. Cruzó y no se vio más. Sin embargo, al seguir nos encontramos con otra criatura que se veía con mayor claridad. Parecía un dinosaurio con actitud reptiloide", relata Cuevas. Añadió también que una vez que los seres desaparecieron, su hija Tania -de 12 años- fue la primera en sacar la voz. "Mi niña estaba muy nerviosa y yo demasiado impactado, así es que decidimos parar un rato en la carretera. Al final concluimos que algo raro vimos aunque no sepamos qué era", acotó.

¿Qué son estos extraños seres?, las opiniones de los expertos que han investigado el tema, son divididas:

Según el investigador de fenómenos paranormales Jaime Ferrer, afirmó que había recibido varios informes "que denuncian la presencia de extraños seres con patas de canguro (...), porque todo este tipo de seres siempre está más vinculado con los reptiles. Se

tratan de seres con una biología molecular completamente diferente a todo lo conocido, es decir, pueden o no ser percibidos por el ojo humano".



Por su parte, el mismo investigador también agrega: "de hecho, los aimaras los conocen con el nombre de Umpillay. Los veían bajar de los cerros y succionar la sangre de los animales. Muchos se comían esas víctimas porque creían que era alimento dejado por sus dioses", explica. Acota también que se los relacionan con el chupacabras debido a la ignorancia de no saber qué son realmente: "son antiguas entidades no naturales y no animales de nuestra fauna que pueden venir de ingeniería genética no convencional de culturas como la egipcia o la babilónica", concluye convencido.

¿Extraterrestres?, ¿Criaturas olvidadas de un pasado remoto?, ¿alguna especie desconocida por la ciencia, mora en el desierto de Arica?, lamentablemente, este extraño expediente queda abierto hasta saber la verdad, pero vale la pena acotar que también es conocido, que la zona de desierto próxima a Arica, es reconocida como una posible locación de lo que se denomina "vortex", o portal dimensional,....

Fuente: Leyendas y Mitos del Norte de Chile

Juan Soldado

El estudioso Julio Vicuña Cifuentes transmite la leyenda que el pueblo narra sobre la desaparición de la primitiva ciudad de La Serena que es, según él, "la tradición más antigua" que se conoce en Chile. He aquí la versión: La primitiva ciudad de La Serena era mucho más hermosa que la actual. Vivía en ella un joven bien parecido, pero pobre, a quien llamaban Juan Soldado, nombre que, en recuerdo suyo, se puso después al cerro cerca del cual aquella ciudad estaba edificada.

Juan Soldado se enamoró de la hija única de un cacique riquísimo, que habitaba a tres leguas de la ciudad. Como el cacique era ambicioso, se opuso a que se casara con un pobre. Los enamorados resolvieron huir, para casarse en la iglesia de La Serena, pues la joven era cristiana. Así lo hicieron, y en el momento en que el sacerdote bendecía el matrimonio, gente del pueblo llegó a la iglesia con grande alboroto, diciendo que el cacique, a la cabeza de sus mocetones, se aproximaba a la ciudad, jurando destruirla, después de matar a los enamorados. Nadie sabe lo que pasó, pero es lo cierto que en el momento en que el cacique, con sus guerreros, pisó los suburbios, la ciudad se desvaneció. Recorrieron el campo donde estaba situada, pero no la encontraron aunque la andaban pisando. En ciertas noches, singularmente los sábados, los que pasan cerca del sitio en que estuvo edificada oyen música y canciones, y el Viernes Santo la ciudad se hace visible a los que contemplan desde lejos, pero se borra poco a poco ante los ojos de los que pretenden llegar a ella.

Otra versión es la que dice que existió en la Colonia un soldado español llamado Juan. Cierta día mató en la calle a dos vizcaínos ricos que se habían burlado de él al verlo pobremente vestido. Sólo quedó en el suelo su espada acusadora. El hombre desapareció. Meses más tarde, en lo alto de un cerro lejano se encendía todas las noches una luz. Al año se extinguió. Cuando los curiosos visitaron este punto hallaron allí al soldado Juan, muerto y amortajado en un hábito monacal. En esa soledad el asesino había expiado su doble crimen. Se denominó ese punto el cerro de Juan Soldado. Y de allí el nombre actual. **Fuente:** <http://mitologia-nortina.blogspot.cl/2007/08/leyendas-zona-norte.html>

BREAKING NEWS



EL HOMBRE DE COBRE

Una extraordinaria momia de un minero del Norte de Chile se encuentra en una caja de vidrio, frente al Central Park de Nueva York, para ser preciso en el Museo Smithsonian de Washington. Se trata del cuerpo momificado de un hombre de mediana edad que quedó atrapado en un derrumbe y cuya data se remonta entre los años 300 a 500 D.C.

Fue descubierto en octubre de 1899 por el ingeniero francés Maurice Pidot, cuando Chuquicamata * era una pequeña pertenencia minera llamada "La Restauradora".

Pidot dirigía faenas para la extracción de cobre cuando una de las laderas cedió con gran estrépito, dejando al descubierto un cuerpo humano que denotaba no ser contemporáneo, pero que se encontraba en muy buenas condiciones de mantenimiento. Junto a él habían antiquísimos artefactos para sacar mineral y variados utensilios personales.

La falta de humedad de la tierra, de oxígeno - entre otras cosas - y debido a la existencia del metal rojo, facilitó las condiciones para que el cuerpo quedara recubierto por una característica capa verdosa que lo hizo llamar desde el primer momento en que se descubre como "El hombre de cobre". Normalmente durante la disección, los músculos y tejidos de la piel del ser humano se encojen puesto que la humedad que constituye alrededor del 59% del peso del cuerpo se evapora. Ese proceso, sin embargo, no había ocurrido con el minero y por el color verdoso de su piel, se sabe que el cuerpo se había impregnado con cobre de la tierra que lo sepultó... de allí su nombre.

Se trataba del hallazgo de un indígena aymara, que en las primeras investigaciones fue confundido como de sexo femenino debido a su

cabello peinado con una larga trenza característica de su pueblo de origen.

Ante la indiferencia de la autoridades que desde Santiago no actuaron ni dimensionaron el hallazgo, la momia fue comprada por el banquero norteamericano John Piper Morgan quien facilitó la revisión de la momia por algunos entendidos de la época y el inversionista donó su compra al museo neoyorquino, donde ha permanecido hasta ahora.

Se han hecho tres intentos por recuperar la simbólica momia, pero la operación es particularmente compleja. Si bien ha sido posible recuperar en parte la ruta que debió hacer "El hombre de cobre" hasta llegar al destacado museo estadounidense, lo cierto es que desde el primer momento sus transacciones se dieron en el ámbito privado.

La primera gestión por recuperar la momia fue en 1990 por parte del director del Museo Precolombino, Carlos Aldunate, y del actual Premio Nacional de Historia, Lautaro Núñez. En esa oportunidad, la instancia estadounidense rechazó de plano la posibilidad, entre otras razones, por considerar que Chile no contaba con las condiciones necesarias para la buena conservación del cuerpo.

La segunda solicitud fue realizada el año 2005 por parte de la Sociedad Nacional de Minería (Sonami), el Museo Precolombino y la minera estatal Codelco. Tampoco próspero

En el año 2011 se realizaron nuevamente gestiones para recuperar la momia. Uno de los impedimentos de ponerse de acuerdo ambos países es que su traslado debe tener unas condiciones técnicas muy especiales, que según expertos norteamericanos Chile no las tiene ni da garantías.

Como la momificación que sufrió el cuerpo no fue producto de un proceso pensado para eso, el paso del tiempo le restan grados de seguridad a su conservación. De allí es que sea imprescindible mantenerlo en las condiciones que lo tiene el museo neoyorquino. Su eventual traslado requiere, entonces, delicadas fases que permitan mantenerlo tal cual se encuentra actualmente.

Por todo ello, la entidad estadounidense le pidió a la autoridad chilena que le entregue una propuesta en torno a cómo Chile pretende llevar adelante el proceso de recuperación de "El hombre de cobre", especialmente en cuanto a las condiciones científicas del traslado. De eso ya

pasan tres años y hasta ahora no se conocen mayores novedades.

Las autoridades de Chile motivadas por la tragedia de los 33 mineros que estuvieron atrapados en una mina en Calama en el año 2010, las gestiones se siguen realizando ante los EEUU para recuperar el cuerpo de este primer minero del desierto.

La momia, que data de los años 300 a 500 aprox., sirve de evidencia de la profunda conexión de Chile con la minería desde la noche de los tiempos.

Por mientras, frente al Central Park de Nueva York, la figura de este minero indígena aymara originario del desierto chileno sigue mirando al sur. A la espera de un difícil regreso a casa.

Veremos en qué termina esta secreta disputa entre Chile y Estados Unidos

11. Nov.2016 – Otros Mundos

Emitido en programa de de radio en España

SOBRE EX COLONIA DIGNIDAD



Efectivamente, este siniestro y enigmático lugar, hace pocos años pleno de noticias sobre su funesta actividad clandestina, con desapariciones de personas e incluso relacionada más de una vez con el fenómeno ovni - según algunas personas como es el caso del esotérico Miguel Serrano - está dando noticias hoy en día a cuenta gotas sobre miembros del lugar que tenían cierto renombre en la dirección de esta gran secta de inspiración nazi.

Últimamente, el Consejo de Monumentos Nacionales, por ejemplo, gestiona una solicitud de organizaciones de derechos humanos para declarar los inmuebles de Villa Baviera como parte de un Museo de la Memoria, Esto ha

traído desconfianzas en algunos habitantes de la hoy Villa Baviera pues les pareció una comparación con el campo de exterminio que los nazis construyeron en Polonia durante la Segunda Guerra Mundial... Además que la mayoría de los colonos quiere olvidar el pasado

Hay que mencionar que colonos ancianos de avanzada edad, - los cuales llegaron jóvenes a este lugar y no conocen más que aquello - siguen siendo atendidos en el hospital de la ex colonia, que según las crónicas y confirmado por los lugareños siempre ha tenido un excelente nivel profesional, sin olvidar los nefastos planes y experimentos genéticos que se decía aplicaban los ex directivos alemanes en este conflictivo siniestro lugar.

Por otra parte, Martin Gerlach uno de los líderes de antaño del lugar junto con "Peter Schmidt (quien fue protector del mismo Paul Schaffer director y fundador hasta sus últimos días) no concordaron en sus apreciaciones una vez que la Colonia se intervino.

Martin Gerlach es uno de los líderes de la llamada "segunda generación" de los colonos asentados en la precordillera de Parral y que hace sólo dos años tomó el timón de las sociedades y empresas que conforman el imperio económico que fundó Schäfer, y que aún no saben las ramificaciones de este imperio y quien ofrece el proteccionismo adecuado.

Siguiendo la huella de personas relacionadas con la ex Colonia Dignidad Friedhelm Zeitner, uno de los guardaespaldas de Paul Schäfer. A más de 10 años de la caída del líder contó a la prensa que está a punto de recibir una segunda condena por haber acompañado a Paul Schäfer cuando estuvo prófugo. Asegura que hasta los 42 años vivió convencido de que Schäfer era un hombre santo y que el sistema que impuso en la colonia era un plan divino. Aunque fue abusado y tratado como esclavo, dice que no estuvo consciente de aquello hasta que Schäfer fue detenido. Pide que la justicia lo trate como víctima y no como miembro de una "asociación ilícita".

Otro colono más de antaño, Günter Schaffrik fue condenado a 11 años de cárcel por ser cómplice de los delitos de Paul Schäfer. A sus 55 años, dio la PSU, sacó 718 puntos y fue seleccionado en Ingeniería Comercial en la U. de Talca. Sin embargo, no podrá estudiar. Schaffrik fue condenado a 11 años de reclusión como cómplice de las violaciones cometidas por Paul Schafer. Hasta el año 2018 no podrá acudir

a la Universidad pese a su excelente puntuación obtenida de ingreso.

Lógicamente, la lista es mucho más larga. Mientras algunos tratan de acoplarse a la sociedad chilena en plena libertad de sus actos hoy en día, otros han permanecido dentro del enclave que hoy es visitado por turistas y pueden apreciar la excelente gastronomía y repostería alemana que se les ofrece, incluso en supermercados la marca Villa Baviera se hace notar por la calidad de sus productos.

Sin embargo, las huellas de antaño en muchos de los colonos persiste, prefieren no hablar del pasado y la libertad que tienen hoy tiene de alguna forma lucha con lo que sus mentes registraron durante años, el aislamiento y las restricciones de todo tipo... y lo más cruel de todo... algunos importantes puntos han quedado en el más absoluto misterio y sin respuesta alguna para la gran mayoría de los chilenos.

TESISTA DE UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS DESCUBRE SUSTANCIAS CANCERÍGENAS EN AGUAS ANTÁRTICAS

Un importante hallazgo fue el que realizó Maccarena Marcotti, alumna de Medicina Veterinaria de la Universidad Santo Tomás de Viña del Mar, al realizar su proyecto de tesis en las aguas de la Antártica chilena luego de registrar que en 18 de 20 muestras se hallaron rastros de distintos componentes que pueden afectar el ecosistema de la zona.

El primero, y más preocupante acorde a lo indicado por la tesista, es el bisfenol A -más conocido como BPA- y que es ocupado principalmente en plásticos, envases de bebidas, adhesivos, equipos médicos y materiales de construcción en todo el mundo.

“Mi intención era encontrar residuos farmacológicos, tomando en consideración los desechos y el movimiento de las corrientes marinas. Pero en vez de esto, encontré BPA, un componente que está demostrado ser cancerígeno y estrogénico. En altas concentraciones se ha registrado toxicidad sistémica, especialmente en niños”, afirma la estudiante de la Santo Tomás.

El ácido salicílico, el cual es ocupado en la aspirina y en productos para el cuidado de la piel, fue el segundo componente encontrado. Según la estudiante, este químico “tiene la propiedad de ser anticoagulante, por lo que los animales en el agua, al entrar en contacto con él, no pueden respirar”.

Otro químico que estaría perjudicando el medio ambiente acuático es el pesticida Irgarol, el que tiene potentes funciones alguicidas, y es utilizado para que la fauna de la zona no se incruste en las embarcaciones comerciales o de recreación. “Al utilizarse Irgarol en concentraciones mayores a las recomendadas o en lagos cerrados, puede provocar impactos sobre el fitoplancton, perifiton e incluso en macrófitos, al inhibir la fotosíntesis, causando severos daños ecológicos”, afirma Marcotti.

Finalmente, el último poluto identificado fue el metilparabeno. “Es utilizado ampliamente en preservantes, cosméticos y productos farmacéuticos, entre otros, debido a su baja toxicidad, bajo costo y su actividad fungicida y antimicrobiana. La resistencia antimicrobiana a los parabenos ha sido y sigue siendo ampliamente estudiada, por lo que no hay que descartar posibles consecuencias a futuro”, comenta la alumna de UST. @prensaantartica



Por último, agregamos que la Antártida en estos últimos años y debido al deshielo de sus glaciares está sacando a luz especies de animales y flora sin clasificar... R... se ha encontrado también restos de un ave gigante que vivió hace 50 millones de años. Los científicos descubrieron el fósil cerca de la base argentina y determinaron que esta especie es la más grande que se ha encontrado hasta el momento.

Además desde el mes pasado se ha comentado el descubrimiento de tres pirámides y una esfinge incluida, lo cual está por confirmarse pues esta forma piramidal puede ser una confusión de interpretación debido a las formas que adquiere la congelación en ciertas montañas de nieve de la Antártida.

Como se puede apreciar, todo indica que la Antártida nos tiene variadas sorpresas para un futuro no muy lejano...

Fuente: “Otros Mundos” Raúl Núñez

LA FOTOGRAFIA

EL ESPIRITISMO A PRINCIPIOS DEL SIGLO XX



Fotografía tomada a E. W. Stead, en Crewe, bajo condiciones de prueba.

Inglaterra, 11 de octubre de 1915.

© Richard Lancelyn Green / Akehurst Bureau.

SECTOR DE OPINIONES

EL NARCOTRÁFICO ES UNO DE LOS PILARES DEL SISTEMA

Sé que decir esto es muy duro, pero hay que dejarse de eufemismos y complejos, y llamar a las cosas por su nombre. Por extraño que pueda parecer a quienes no están acostumbrados a entrar en las “cocinas” de la política, la triste realidad es que el dinero negro del narcotráfico y otros tráficos, como el de niños, mujeres, armas o inmigrantes, pasa a ser blanco gracias al milagroso efecto camaleónico de los delincuentes de guante blanco, léase bancos y demás tropa financiera, con la connivencia de los Estados, todo hay que decirlo. O sea, uno de los pilares de nuestro sistema es el dinero ganado con sangre. Viene esto a propósito de la medida de Donald Trump de acabar con el narcotráfico, para lo cual ha elegido al duro John F. Kelly, curtido en estas artes.

La iniciativa es de aplauso, si no fuera porque Estados Unidos es una de las naciones que mejor controla el narcotráfico en su provecho, y no vamos a repetir aquí las declaraciones del jefe de la CIA, Willaim Colby, o del jefe del FBI de Los Angeles, Ted Gunderson, y los tejemanejes de los Bush y Clinton en este sucio negocio. ¡Eso sí que es de Fiscalía! Pero que además nos diga John Kelly que controlará los circuitos de la droga, porque pueden colarse terroristas con armas de destrucción masiva, es ya el colmo.

Digo esto porque la nación norteamericana es experta en todo tipo de tropelías y crímenes contra la humanidad, entre ellas, lanzar bombas atómicas y financiar grupos terroristas, valga como ejemplo el actual ISIS. Y no abramos la herida del 11S y su autoría, y otras vergüenzas. Tengo la impresión de que Trump estuvo demasiado ocupado haciendo dinero y quizá desconozca esta parte negra de la política. De entrada, no se fía de la CIA, y hace muy bien. No sé si sabrá de la existencia del Bohemian Grove y lo que allí se practica. A lo mejor, eso sí tenemos que contárselo en detalle.

Un abrazo a todos.

Salvador Freixedo

NIÑOS DESAPARECIDOS, UN PROBLEMA DE ESTADO

Hace mucho tiempo que investigo sobre el terrorífico problema de los niños desaparecidos. Por eso, la noticia del camión con niños muertos, sin órganos, me sacudió el cuerpo y el alma.

En uno de mis viajes a México –hablo del año 1998—, alarmada por un “teletón” que estaban anunciando para ayudar a las familias de niños desaparecidos, me puse en contacto con la Fundación Azteca. Entre otros proyectos, encaminados Al apoyo a los más necesitados, ayudan a las fundaciones a recuperar niños desaparecidos y las ponen en contacto para trabajar en conjunto. (Desconozco su calidad de trabajo a lo largo de estos años y su efectividad).

Entonces había en México cuatro fundaciones con el mismo objetivo: Asociación Mexicana de Niños Robados y Desaparecidos, Fundación de Familias de Niños Robados de América, Fundación de Familias de Niños Perdidos de América y Fundación Buscando a Nuestros Hijos. Todas ellas habían sido creadas por los propios padres de los niños desaparecidos, sin ninguna ayuda gubernamental ni apoyo judicial.

Por esos días me encontraba en plena investigación sobre la trata de menores con diferentes fines, y me entrevisté con policías y jueces de varios países, que me proporcionaron valiosa información e impagables “off the record”. A propósito de los niños desaparecidos de México escribí: “La idea que estas asociaciones tienen sobre la finalidad de estos niños robados es un poco ingenua y así se lo hice saber a la persona con la que me entrevisté en la Fundación Azteca. Creen que los niños han ido a parar a matrimonios pudientes de Estados Unidos y Europa, que no pueden procrear. Puede ser que en algunos casos así sea, pero si observamos las fotografías, al lado de bebés, vemos a jovencitas que son demasiado mayores para ser adoptadas.

Cuando les hablé de los niños y adolescentes que iban a parar al MERCADO DE ÓRGANOS, a los RITUALES SATÁNICOS, a las REDES DE PORNOGRAFÍA y PEDERASTIA INTERNACIONAL, o a servir de modelos para algún VÍDEO “SNUFF”, tuve la sensación de que creían que estaba delirando”. Esta sigue siendo la triste realidad, pero en aumento - **Magdalena del Amo.**

HUMOR UFOLOGICO Y DEL OTRO... COMIC DE DIBUJANTES CHILENOS

★ CONDORITO EN LA CRIPTOZOOLOGIA

por Per

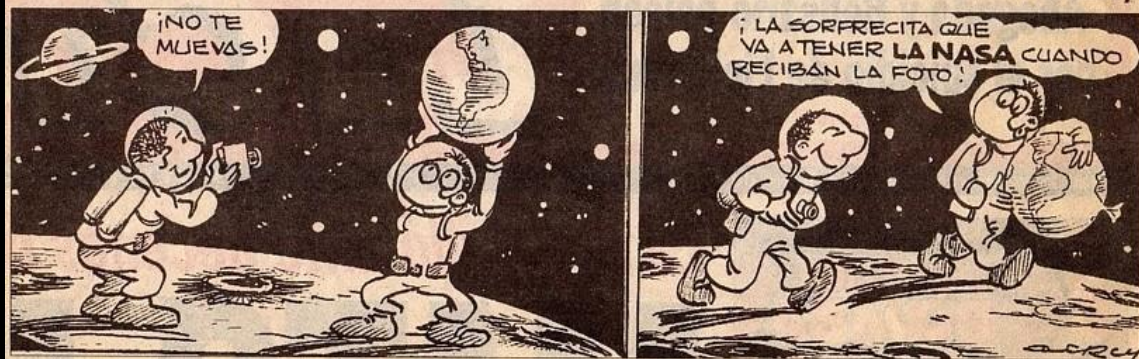


CRONICA

miércoles 25 de febrero de 1998

PEPE ANTARTICO

Por Percy



©HUMORARTE.CL

